EL DIARIO PALENTINO
EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 4.577

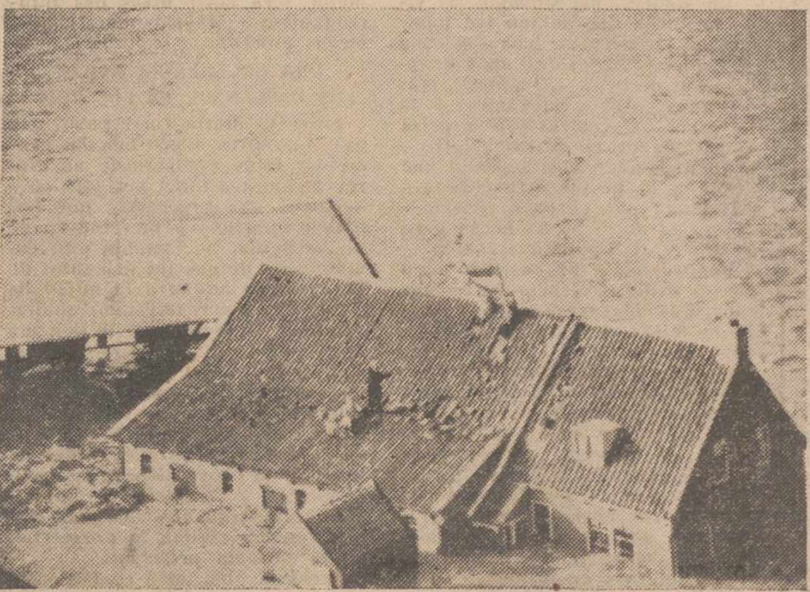
TELEFONOS
1353 Redacción
1526 Imprenta
2006 Administración

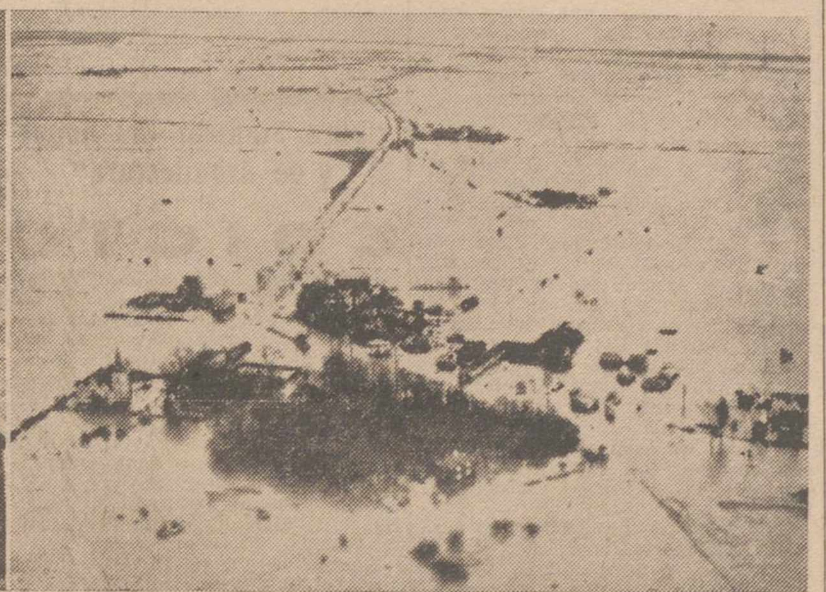
JUEVES 5 FEBRERO 1953

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147 - 151
Apartado de Correos, 15

EDICION SIETE TARDE
70 céntimos

Un nuevo temporal azotó anoche los debilitados diques defensivos de Holanda





Amsterdam, 5. — Un nuevo temporal desencadenado anoche en el Mar del Norte azota los debilitados diques defensivos de Holanda y ataca furiosamente a la costa oriental de Gran Bretaña.

Impulsadas por el viento huracanado, las olas martillean duramente los diques reparados o improvisados a toda prisa y las aguas vuelven a inundar las ya castigadas zonas de Brabante septentrional.

El vicario de Nieuwendijk ha comunicado por radio que los diques de contención de las aguas han sido rotos y que la población requiere socorro inmediato porque sus viviendas han quedado anegadas.—Efe.

«BOMBARDEO» DE SACOS DE ARENA

Amsterdam, 5. — En Holanda, donde la nueva tempestad se manifiesta con más fuerza, los aviones norteamericanos han lanzado durante las últimas horas cerca de 30.000 sacos de arena en los sectores de diques que se consideran más amenazados.

Se utilizan helicópteros para trasladar al personal técnico a los lugares donde resulta ineludible la reparación de diques y continúa la intensa labor de salvamento de personas aisladas en medio de las aguas.—Efe.

NUEVAS GRIETAS EN LOS DIQUES

Amsterdam, 5.—(Urgente). — El comandante territorial holandés de la isla de Schouwen-Duiveland, informa que se han abierto tres nuevas grietas de importancia, en los diques y ha pedido urgente auxilio para las zonas de Zonnemaire, Brouwershaven y Noordgowe.—Efe.

NUEVA AMENAZA

AAmsterdam, 4.—(Urgente).—Nuevamente soplan vientos huracanados en el Mar del Norte, con amenazas de nuevas desgracias.—Efe.

Las inundaciones provocadas en las costas inglesas y holandesas a consecuencia de la feroz galerna que ha azotado el Mar del Norte, han revestido los caracteres de una gran catástrofe que han ocasionado un elevadísimo número de víctimas y daños cuantiosos.

Todavía el miércoles no había desaparecido el peligro de nuevas inundaciones, a causa de las altas mareas y se temía la rotura de nuevos diques en Holanda, por lo que fué necesario adoptar grandes precauciones a fin de garantizar en lo posible que aumentase el número de víctimas.

Efectivamente, como se temía, durante la noche última el temporal causó nuevos estragos. Las noticias más recientes indican que la galerna ha amainado. Los diques de Holanda han sufrido nuevos daños y aviones norteamericanos han lanzado para reforzarles más de treinta mil sacos terreros.

Ofrecemos dos fotos impresionantes de las inundaciones que han sido la noticia culminante en los últimos días. En la foto de la derecha una vista aérea de la isla de Foulness (Essex) en el estuario del Támesis que ha sido una de las zonas más castigadas y a la izquierda, unos habitantes de la isla de Walcheren (Holanda) subidos al tejado de su hogar y enarbolando una bandera holandesa, esperan el momento de ser evacuados a lugar seguro.—(Fotos Cifra Gráfica).

A 1.273 se elevan los muertos holandeses por la galerna

Siguen las operaciones de salvamento de millares de personas aisladas por las aguas

Amsterdam, 5. — Hasta el momento se eleva el número de muertos en las inundaciones de Holanda a 1.273, según anuncia la emisora nacional. La tempestad anunciada en la tarde del miércoles y que ha durado toda la noche ha amainado al amanecer de hoy. Las 20.000 personas que trabajan en las operaciones de salvamento creen que el número de muertos pasa ya de los 1.500. Poco antes del alba los equipos de socorro han sido advertidos de que la situación es sumamente crítica, especialmente en algunas zonas, como en el pueblo de Nieuwe Tonge, donde han sido recogidos 75 cadáveres. Ciento treinta aviones y veinte helicópteros han despegado esta mañana con las primeras luces del día para ayudar en las operaciones de salvamento de los millares de personas que se encuentran aisladas por las aguas.—Efe.

Operaciones de salvamento

Amsterdam 5. — Millares de embarcaciones, aviones, helicópteros y vehículos anfibios, participan afanosamente desde el amanecer de hoy en las operaciones de salvamento del inundado SO. holandés. La gran misión internacional de salvamento, la más impresionante que se haya organizado jamás en tiempos de paz, ha recibido órdenes concretas de hacer todo lo humanamente posible para garantizar la evacuación de los asediados por las aguas antes de que se ponga el sol. Los oficiales norteamericanos que participan en las operaciones, han expresado su temor de que las personas que se encuentren aisladas por las aguas, difícilmente podrán resistir veinticuatro horas más de frío, fatigas y privaciones. Un corresponsal del periódico «De Volkskrant» dice que solamente en la isla de Schouwen-Duiveland, es posible que hay más de cien muertos.—Efe.

ESCENAS DRAMATICAS

Oersterland, isla de Shouwen-Duivenland (Holanda), 4. — Escenas de inenarrable dramatismo se han registrado en esta pequeña aldea con motivo de las inundaciones. Un periodista, corresponsal de la United Press, ha sido testigo de momentos de intenso patetismo. Informa que muchos de los habitantes de dicha aldea han muerto en los árboles, donde habían buscado refugio contra la furia de las aguas. Algunos de ellos murieron de frío y hambre y sus cuerpos se encuentran colgados entre las ramas. Hombres, mujeres y niños, con los miembros entumecidos, hinchados y azulados por el frío, son trasladados desde los tejados de las casas a las embarcaciones de salvamento que acuden en su ayuda, ya que no pueden moverse del lugar donde se encuentran. En uno de tantos casos como ha visto el periodista, cita el de un matrimonio de muy avanzada edad que hacía señales a una embarcación de socorro desde lo alto de un tejado que emergía entre las aguas. El sargento que mandaba la embarcación, con lágrimas en los ojos les indicó la imposibilidad de llevarlos con él, y prometiéndoles regresar pronto. Sin embargo, la anciana insistió en sus gritos y al acercarse la embarcación para recogerla, dijo: "¡A mí no, a esa criatura"!, señalando a un niño de corta edad que se encontraba solo en un tejado próximo. El sargento llevó la embarcación hasta el lugar donde se hallaba el niño, de cuatro años de edad y lo llevó con él.—Efe.

PRIMEROS SINTOMAS DE NORMALIDAD

Amsterdam, 5.—La Oficina Meteorológica ha ordenado quitar los avisos de tempestad poco antes del mediodía de hoy. Los primeros síntomas de normalidad empiezan a manifestarse y la emisora nacional ha pedido a los habitantes de Zevenberggen y Langenweg, en Brabante, que regresen a sus hogares por haberse retirado las aguas. Añade la emisora que la situación en el distrito de Housden Altana, al Sur de Holanda, es "satisfactoria".—Efe.

El 3 de Mayo en Francia habrá elecciones municipales

París, 5. — El Gobierno francés ha acordado la celebración de elecciones municipales en todo el país para el día 3 de Mayo próximo, y la segunda vuelta, en los casos necesarios, para el día 10 del mismo mes.

Se prevé una dura lucha entre comunistas, socialistas y la coalición de centro-derecha, a la que se espera que se adhieran los disidentes del partido de De Gaulle.—Efe.

El Director General de Prensa visita diferentes obras en Las Palmas

Gómez Aparicio pronunciará una conferencia sobre el Oriente Medio

Las Palmas, 5.—El Director general de Prensa, don Juan Aparicio, acompañado de las autoridades, director de la Agencia «Efe» don Pedro Gómez Aparicio y delegado provincial de Información y Turismo, ha visitado diferentes obras.

Conoció primero el proyecto de construcción de la nueva «Ciudad del Mar», que será levantada en los solares formados por los terrenos que se ganan al mar, y para cuya construcción se han iniciado recientemente los trabajos. Posteriormente se trasladó a la barriada Schmann, donde pudo apreciar el gran número de viviendas levantadas y otras que están en avanzada fase de construcción.

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Evaristo Martín, informó ampliamente al director general de Prensa acerca del volumen de obras que se realizan por el Patronato Benéfico «Francisco Franco» a través del Consejo Provincial de la Vivienda, que tiene el propósito de construir en la citada barriada Schuman hasta dos mil viviendas, de las cuales están ya en avanzada construcción cuatrocientas ochenta y otras con los cimientos ya echados. Dentro de muy pocos meses quedarán totalmente terminadas las primeras mil casas.

El señor Aparicio tuvo frases de elogio para la gran labor realizada por el gobernador civil, que ha logrado que el problema de la vivienda entre en Las Palmas en una eficaz fase de resolución.

Desde la citada barriada, la comitiva se dirigió al estadio del Frente de Juventudes, en construcción, y cuyas obras llamaron poderosamente la atención de los visitantes. El proyecto comprende las instalaciones deportivas, incluso con una piscina de las medidas olímpicas. Tuvieron también ocasión de conocer los ilustres huéspedes la granja agropecuaria del Cabildo Insular, instalada en las proximidades de este estadio. Esta granja es una obra de gran envergadura de la que, tanto el director general de Prensa como el director de la Agencia «Efe» solicitaron datos relacionados con la importancia de su funcionamiento, y que les fueron dados por el presidente del Cabildo, don Matías Vega.

Marcharon después al Museo canario y recorrieron todas sus dependencias; y luego, a la casa de Colón, que visitaron con todo detenimiento, especialmente el Museo Histórico Provincial que allí hay instalado. Por último, se trasladaron al Pueblo Canario, donde asistieron a una fiesta folklórica que les dedicó la Obra Sindical Educación y Descanso.

El Gabinete literario y el Museo canario, en uno de los salones de la primera de estas entidades, ofrecieron al Director general de Prensa una comida. A mediodía, los señores Aparicio López y Gómez Aparicio, marcharán de excursión a la Cruz de Tejeda, y, posteriormente, a las siete en el salón de actos del Cabildo Insular, el director de la Agencia «Efe» pronunciará una conferencia titulada «Un periodista en Oriente Medio». La presentación del orador será hecha por el presidente de la Asociación de la Prensa y director de «Falange», don Ignacio Quintana.—Cifra.

50 personas muertas y otras 50 heridas

Se derrumbó una casa cuando se celebraba una comida de bodas

Estambul, 5.—Cincuenta personas muertas y otras cincuenta han resultado heridas al derrumbarse una casa en la que se celebraba una comida de bodas.—Efe.

Monseñor Cicognani impone a Ruiz-Giménez la Gran Cruz de la Orden del Santo Sepulcro

Las insignias le han sido regalados por los alumnos del Colegio Español de Roma

Madrid, 5.—Esta mañana, a las once, el pronuncio de Su Santidad, Cardenal Gaetano Cicognani, ha impuesto las insignias de la Gran Cruz de la Orden de Caballería del Santo Sepulcro, al ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez. Al acto, que se celebró en el Salón del Trono de la Nunciatura, asistieron el subsecretario de Educación Nacional, señor Royo Villanova; los directores generales de Enseñanza Universitaria, Enseñanza Media, Enseñanza Primaria; el Padre Legisima, Rector de San Francisco el Grande y lugarteniente de la Orden; el Marqués de Casa López, Gran Maestre de la Orden, representaciones de los capítulos de Caballeros, el consejero de la Nunciatura, Monseñor Pavani, el secretario de la misma, Monseñor Berloco, y otras personalidades.

Previamente, el Padre Legisima, leyó el nombramiento y a continuación el Marqués de Casa López, en nombre de la Orden, pronunció unas palabras en las que destacó el agrado y el honor que representaba el ingreso del señor Ruiz-Giménez en la Orden.

A continuación, el Nuncio de Su Santidad, impuso entre los aplausos de los concurrentes, las insignias que han regalado los alumnos y profesores del Colegio Español en Roma, al ministro de Educación Nacional.

Por último, el señor Ruiz-Giménez, dió las gracias por el honor que se le hacía. Tuvo un afectuoso recuerdo para el Pontífice y para el Cardenal Canali, Prefecto Apostólico de la Orden. Se refirió, a continuación, al Colegio Español de Roma que dijo era orgullo de España y por último resaltó la importancia de la Orden del Santo Sepulcro y la labor que puede realizar en lo referente a los Santos Lugares, que son hoy un verdadero dolor para la cristiandad. Abogó por la Internacionalización como solución para los problemas. Fué muy aplaudido.—Cifra.

CLAUSURA DE LA EXPOSICION HISTORICA DEL LIBRO ESPAÑOL

Madrid, 5. — El ministro de Educación Nacional, clausuró anoche la Exposición Histórica del Libro Español. El acto se celebró en el Palacio de Bibliotecas y Museos y acompañaban al señor Ruiz-Giménez en el estrado presidencial, el presidente del Consejo de Estado, señor Ibañez Martín; el Rector de la Universidad Central, señor Lain Entralgo; el director del Patronato del Museo del Prado, señor Sánchez Mazas y el director de la Biblioteca Nacional, señor Morales Oliver.

En nombre del Gobierno impuso luego las insignias de la Orden de Alfonso X el Sabio, a doña Matilde López Serrado y a los señores Blasco, Tolsada, Ibañez y Fernández Pousa, entre los aplausos de la concurrencia. Finalmente, en nombre del Caudillo, declaró clausurada la Exposición.—Cifra.

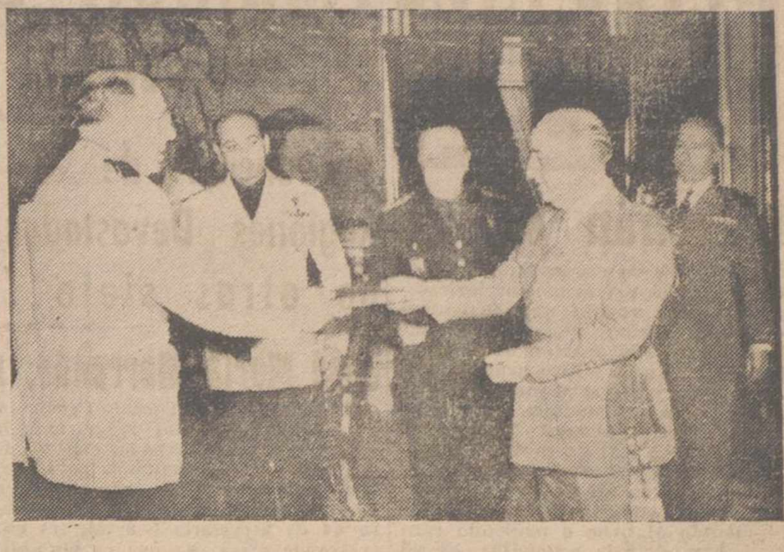
Elecciones generales en Italia el 31 de Mayo

Roma, 5.—A título provisional, el Gobierno ha fijado la fecha del 31 de mayo próximo, para la celebración de las elecciones generales parlamentarias.—Efe.

TITO VISITARA TURQUIA

Londres, 4.—La agencia yugoeslava Tanjug, informa hoy que Tito ha aceptado, en principio, la invitación que se le ha hecho para que visite Turquía. Tito ha respondido a la invitación que irá en el curso del año actual, «siempre que ello le resulte posible».—Efe.

Audiencias de S. E. el Jefe del Estado



El Pardo.—Su Excelencia el Jefe del Estado, en un momento de la audiencia concedida a la Comisión Permanente del Consejo Económico Sindical de Málaga, presidida por don Raimundo Fernández Cuesta, ministro secretario general del Movimiento.
(Foto Cifra Gráfica)

Stalin planea la realización del diabólico propósito de Hitler: exterminar al pueblo judío

Esta persecución tiene como mira el petróleo del Oriente Medio

Washington, 5. — "Stalin planea la realización del diabólico propósito de Hitler de exterminar al pueblo judío", dice el representante Isidoro Dillinger en un informe que publica el diario del Congreso como documento oficial. Agrega que "el Kremlin intenta un genocidio del pueblo judío detrás del telón de acero y la aplicación de la pena de muerte para los judíos que se encuentren en los países que esperan conquistar".—Efe.

MOTIVO

Washington, 5.—El deseo de controlar la producción petrolífera del Oriente Medio, puede ser el motivo principal del reciente movimiento antisemita ruso, dice hoy en un artículo publicado en la revista "Newsweek", el general Carl Spaatz, ex jefe de Estado Mayor de las fuerzas aéreas.

Añade que las ricas zonas petrolíferas del Oriente Medio están muy al alcance de la Unión Soviética, pero los dirigentes del Kremlin no se atreven a emprender el riesgo de una conquista militar directa porque esto llevaría a una guerra mundial que difícilmente podría sostener Rusia.

Spaatz dice también que, al parecer, los rusos, creen que pueden obtener el control de aquellas zonas pela subversión y la presión política trolíferas mediante "la infiltración, desde dentro, de la misma forma que lo hicieron en Checoeslovaquia.

Moscú —añade— sigue ahora una línea francamente antisionista en Rusia y en los países satélites, aunque su mirada está fija en los musulmanes". — Efe.

Dulles y Stassen en Bonn

Adenauer les planteará interesantes asuntos

Bonn, 5. — El secretario del Departamento de Estado norteamericano, Jhon Foster Dulles, el administrador de la Agencia de Seguridad Mutua, Harold Stassen, tienen fijada su llegada a la capital de la república federal alemana para el mediodía de hoy. En fuentes norteamericanas se dice que Dulles planteará al canciller Konrad Adenauer las siguientes cuatro preguntas: «¿Ratificará Alemania occidental los acuerdos de paz y del ejército europeo? ¿Cuándo se realizará esta ratificación? ¿Qué pasos se darán hacia la unidad europea? ¿Qué ayuda exterior necesitará Alemania para su rearme?». — Efe.

STASSEN

MAYER IRA A WASHINGTON

París, 5. — En la reunión semanal del Gabinete francés se han cambiado impresiones sobre las conversaciones celebradas por varios miembros del mismo, con el secretario de Estado norteamericano, Jhon Foster Dulles y con el director de la Agencia de Seguridad Mutua, Harold Stassen.

El primer ministro, René Mayer, según fuentes bien informadas, ha manifestado en dicha reunión que está dispuesto a ir a Wáshington hacia fines del próximo mes de Marzo, aceptando la invitación de la nueva administración norteamericana.—Efe.

LAS CONVERSACIONES CON CHURCHILL

Londres, 5.—Del breve comunicado facilitado al término de las conversaciones entre el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, y el director de la Agencia de Seguridad Mutua, Harold Stassen, con el primer ministro Winston Churchill, ministros de Asuntos Exteriores y Hacienda y otras personalidades diplomáticas y militares, se desprende que aquellas han abarcado un amplio campo, incluído el Oriente Medio, Sudeste asiático, Extremo Oriente y Europa occidental.

Por lo que se refiere a la unificación de Europa y a la creación del Ejército europeo, con inclusión de unidades alemanas, Dulles estima que los próximos dos meses constituirán un período crítico, en el cual se verá si su viaje a Europa ha dado un resultado satisfactorio, que le ayudaría a convencer al Congreso norteamericano de la conveniencia de ayudar a Europa occidental, con nuevas asignaciones de fondos.—Efe.

LLEGAN A BONN

Bonn, 5.—El secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles y el administrador de la Agencia de Seguridad Mutua, Harold Stassen, han llegado al aeropuerto de Wahn, a las 12,05 de hoy.—Efe.

LLAMAMIENTO A LOS ALEMANES

Bonn, 5.—El secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, ha dirigido hoy un llamamiento a los alemanes para que ratifiquen el pacto militar europeo, manifestándoles que sólo mediante una fuerte y unida Europa se llegará al fin de la unificación pacífica de Alemania.—Efe.

2 noticias de color

1 Josefina Baker con tres gatos y tres monos

La Habana, 5.—Ha llegado a la capital cubana la cantante negra Josefina Baker. La acompañan tres monos y tres gatos.

La Baker se ha dedicado inmediatamente a buscar contratos para actuar en los clubs nocturnos de La Habana. Sin embargo, se sabe que la red de estaciones de televisión y uno de los más importantes salones de fiestas de la capital, anularon recientemente sus contratos con la conocida cantante de color al conocer las noticias de que la Baker hace propaganda comunista.—Efe.

2 Una actriz se hace Hermana de la Caridad

Hollywood, 5.—La actriz cinematográfica June Haver, que se encuentra en plena apoteosis de fama y contratos, ha anunciado su decisión de retirarse del cine y prepararse para la vida religiosa. Piensa hacerse Hermana de la Caridad y consagrar su vida al cuidado de niños y enfermos. Ha manifestado que antes pasará dos años de plegaria y estudios.—Efe.

¡OIDO AL NUMERO!

Premios mayores del sorteo de la Lotería Nacional

Madrid, 5. — Premios mayores de la Lotería Nacional:

Primero: Número 34.157. Premiado con 1.000.000 de pesetas. Ha correspondido a Barcelona, Tolosa y Salamanca.

Segundo: Número 25.624. Premiado con 500.000 pesetas. Ha correspondido a Sevilla, Burgos y Bilbao.

Tercero: Número 18.824. Premiado con 250.000 pesetas. Ha correspondido a Medina de Pomar, Palma de Mallorca y Zaragoza.

Premiados con 15.000 pesetas

21.695:	Ceuta y Sevilla.
22.201:	Madrid, Barcelona y Valladolid.
30.454:	Valencia.
34.218:	Sevilla y León.
35.748:	Las Corts, Pontevedra y Madrid.
37.909:	Barcelona, Huelva y Bilbao.
41.024:	Córdoba, Madrid y Zaragoza.
42.777:	Bilbao.
42.984:	Valencia.
50.303:	Vigo. — Cifra.

PALENCIA AL DIA

El refrán en feo

Febrero se va enmendando y —en contra de los partes meteorológicos— resulta más cuerdo que cualquiera de los otros meses invernales. Asomó la cara dura y acartonada del frío por San Blas. Nos hizo pensar en la nieve fría y en el tranvía y en la mano de la paloma mía, como cantaban nuestros abuelos. Afortunadamente, ni ha habido nieve, ni tranvía, ni palomas. Sol a todo pasto en su lugar. Pero sol auténtico, no de sucedáneos, que es ese sol de piropos arrullando al nene o poniendo cara de idiotas ante la prometida. El sol que nos trae Febrero es un sol-sol. Un sol, con el que ni los perros pueden tomar la sombra. Alguna vez tenía que quedar en feo el refrán.

A su abrigo no es extraño que la vida siga su curso sin grandes alharacas. El Ayuntamiento celebró sesión. Nada interesante. Lo único de relieve en el panorama provincial lo han ofrecido los acuerdos del Consejo de la Falange en orden a la construcción de un nuevo Hogar del Frente de Juventudes en Osorno y de otras siete viviendas de médicos, para las que concederá alguna subvención la Dirección General de Regiones Devastadas.

De lo demás, cero al cociente. Si se llamó a Palencia la Ciudad del Silencio, pudo llamársela también la Ciudad de la Calma. Aquí no ocurre nada, ni pasa nada. Menos trabajo para los periodistas. ¿Qué lo vamos a hacer?

Reunión del Consejo Provincial de Falange

Subvención de la Dirección General de Regiones Devastadas para la construcción de otras siete "casas de médicos"

José María Morrondo, nuevo Inspector Provincial

Se ha reunido el Consejo Provincial de F. E. T. y de las Jon-s, bajo la presidencia del Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, para despedir a los consejeros, que en virtud de lo dispuesto en la Circular número 64 de Secretaría General, les corresponde cesar, ya que es normativa la renovación de los Consejos provinciales cada tres años.

El jefe provincial tuvo amables frases de despedida cordial para los que les ha correspondido cesar, e hizo un resumen de la labor realizada durante la vigencia del actual Consejo.

El próximo día 10 se constituirá el nuevo Consejo Provincial, para el que han sido elegidos, como representación de jefes locales, los de Guardo, Baltanás y Frechilla, camaradas Agustín Monge, Arsenio Carranza y Aurelio Cano, respectivamente.

En cuanto a puntos concretos, el jefe provincial dió cuenta del nombramiento de delegado de Auxilio Social al camarada Cesáreo Estébanez Catón y del camarada José María Morrondo, como inspector provincial, cargo en el que cesa el camarada Manuel de Pablos por haber sido nombrado Agregado laboral en la Embajada de Londres, haciendo constar el Consejo su satisfacción en acta por esta designación.

El señor López Cancio comunicó que el Director General de Regiones Devastadas, como resultado de su última visita, había concedido una subvención para la construcción de otras siete casas de médicos en la provincia, exponiendo al mismo tiempo lo adelantadas que van las obras en las que ya se están construyendo de este tipo.

Igualmente informó al Consejo de que los Estatutos del Patronato "Caudillo Franco" para construcción de viviendas, han sido remitidos para su aprobación al Instituto de la Vivienda que lo estudiará en la próxima reunión de su Consejo Superior.

Finalmente, puso en conocimiento de los consejeros la inmediata construcción en Osorno de un Hogar para el Frente de Juventudes, de nueva planta.

HOY, MAÑANA Y SIEMPRE
sus compras en
CASA SALAMANCA

Sesión en el Ayuntamiento

Acuerdos de la Comisión Permanente

Sesión "soleada". Porque si el lector lee los acuerdos, verá que una buena parte de la misma se dedicó al estudio de reclamaciones sobre el padrón de solares sin edificar, para estimar unos y rechazar otros. Es rara la sesión en que no aparecen unos cuantos expedientes de esta índole. El cronista, sin proponérselo, mientras se delibera, llega a tararear por bajo aquello de "yo me solareo, tú te solareas, él se solarea..." y uno llega a preguntarse si es que el padrón está hecho demasiado deprisa y con claros errores, o es que muchos tienen la costumbre de protestar—a juzgar por las muchas peticiones que se desechan—distrayendo a empleados y ediles de un tiempo que estaría mejor empleado en otros menesteres...

Por lo demás, una sesión tranquilita, "cortita" —esto para el cronista es muy importante— y sólo de asuntos que hemos convenido en llamar de trámite.

SESION DE LA PERMANENTE MUNICIPAL

A las siete y cuarenta y cinco de la tarde se reunió el miércoles la Comisión Permanente del Ayuntamiento, bajo la presidencia del Alcalde accidental, don Rodolfo Pérez de Guzmán, con asistencia de los Tenientes de Alcalde señores Martínez Mediavilla, Ortega Bravo, Valderrábano Villegas, García Pelayo, Fernández Durán y Ortega Matilla, con el asesoramiento del Secretario de la Corporación, señor Urgellés de las Heras y del Interventor, señor Pérez Rodríguez.

Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior, así como relación de nóminas por servicios extraordinarios.

OBRAS. — Se otorga licencia para realizar las obras que a cada uno se le detallan, a don Esteban Izquierdo, don Manuel Polanco, S. A. Abonos Medem, doña Emilia Gutiérrez y don Félix Alvarez.

SOLARES. — En la reclamación formulada por «Distribuidora Petrolífera Española, S. A.», contra la inclusión en el padrón de solares sin edificar del patio anexo a la instalación industrial que tiene en la Glorieta del General Perón, se acuerda considerar como anexos los patios que circundan la estación de servicio, considerando únicamente como solar sin edificar el terreno que tiene línea de fachada a la Avenida de Modesto Lafuente en una longitud de 18 metros y fondo suficiente para desarrollar una buena construcción.

—Se acepta la reclamación producida por don Florencio Ruiz Gómez y se acuerda que los terrenos del patio de la casa número 37 de la calle del General Mola, se consideren como anexos a la misma.

—Vistas las instancias en que don Fulgencio García Germán solicita la baja en el padrón de solares sin edificar del patio anexo al edificio número 1 y 3 de la calle Valentín Calderón; de don Cándido García Germán, que formula la misma petición; y de don Nicolás de Lomas Vázquez, que interesa la baja de los terrenos de la calle particular del doctor Cajal, se acuerda causen baja en dicho padrón los terrenos de referencia, sumando la misma superficie a la ocupada por los inmuebles para que contribuyan como solares edificados

—Se da lectura a otra instancia en la que don Nicolás de Lomas Vázquez, solicita la baja en el padrón de solares sin edificar del año 1952, de los terrenos que posee en la carretera de Santander, se acuerda, teniendo en cuenta que se trata de unos terrenos situados en zona de ensanche de la ciudad, con línea de fachada de 40 metros lineales a la Avenida de Santander, por donde tiene establecidos todos los servicios municipales y que, también el fondo se dedica a la explotación agrícola y avícola, y que no está abierta y urbanizada la nueva calle por el camino viejo de Villalobón, solo tributará como solar una faja de terreno cuya línea será de 40 metros a la Avenida de Santander y un fondo de 30 metros, lo que hará una superficie de 1.200 metros cuadrados, para tributar como terreno edificable a calle urbanizada.

—Se da lectura de otra instancia del mismo señor De Lomas Vázquez. en la que interesa la exclusión de dicho padrón de terrenos existentes en el interior de las casas del Doctor Cajal, letras A y C, se acuerda que dichos terrenos causen baja en el padrón de solares sin edificar y alta en el de solares edificados.

—Se desestiman las reclamaciones a dicho padrón de solares sin edificar formuladas por don Alfonso del Paso, don Félix del Paso, don Antonio de Fuentes, don Máximo Mozos, doña Teodora Martínez, don Angelino Arranz, doña Indalecia Zumaque y don Teófilo Camina, por los fundamentos que se citan en cada caso.

—La Comisión Permanente examina la instancia en que don Patricio Méndez solicita la baja en el padrón de solares sin edificar de los terrenos de su casa número 33 de la Avenida de Valladolid, se acuerda considerar como solar sin edificar únicamente los primeros 50 metros de fondo y el resto como terreno rústico, que pasarían a ser solar cuando se urbanice la zona situada detrás y se tracen las calles que están previstas en el proyecto de ordenación urbana que estudia este Excelentísimo Ayuntamiento.

APERTURA DE ESTABLECIMIENTO. — Se concede licencia a don Macario de la Parte para la apertura de un bar en la casa número 23, de la Avenida Modesto Lafuente.

PUESTOS. — Se concede licencia a Pilar Marcos Cea, para instalar un puesto de venta de dulces, como solicitaba, en las cercanías de la pasarela de la estación del ferrocarril.

PLUS VALIA. — Quedan aprobados los expedientes de Plus Valía de don Cipriano Castaño, don Vicente Gato, doña Baltasara Calderón y hermanos y don Gabriel Domínguez, por las cantidades que en cada caso se relacionan.

CEMENTERIO. — Se concede a doña Isabel Urueña Rodríguez la sepultura a perpetuidad que solicitaba en el Cementerio de Nuestra Señora de los Angeles.

Después de examinar y aprobar algunos otros asuntos de personal y suministros de orden interno, se levantó la sesión a las nueve de la noche.

"Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura"

EDICTO

Por Decreto del Ministerio de Trabajo de 7 de Marzo de 1952, publicado en el «Boletín Oficial del Estado», el día 28 de Abril de 1952, y al amparo de lo dispuesto por la Ley de 9 de Agosto de 1941, la Delegación Nacional de Sindicatos ha de proceder a la expropiación de los terrenos comprendidos en el proyecto de construcción de cuatrocientas viviendas protegidas, aprobado por la Dirección General del Instituto Nacional de la Vivienda, el día 7 de Marzo de 1952.

En su virtud, la Delegación Nacional de Sindicatos ha aprobado la ocupación de las fincas comprendidas en dicho proyecto, que son las siguientes:

Primera: Tierra sita en término municipal de esta ciudad, al pago llamado «Eras del Bosque», de 30.092 m/2 de superficie, propiedad según el Registro, de doña Basilisa Ortega Romo y que limita al Norte con tierra de los herederos de Lázaro Casares; al Sur, con arroyo; al Este, con dichos herederos de Casares y al Oeste, con camino de Pedreros. Se halla inscrita en el Registro de la Propiedad, con una extensión de 27.807 m/2.

Segunda: a) Finca rústica en el término de Palencia, al pago «Eras del Bosque», de 62 áreas y 79 centiáreas, que limita al Norte con tierra del mismo propietario; al Este, con Camino viejo de «La Miranda»; por el Oeste, con era de los herederos de Juan Alonso. Dentro de esta finca, se ha construído una casa de planta baja para el servicio de la misma, con cuadra y pozo, con una superficie de 243 m/2 aproximadamente.

b) Tierra sita en término de esta ciudad, al pago «Eras del Bosque», de 25 áreas 34 centiáreas, que linda al Norte, con camino de Villalobón; por el Sur, con eras del mismo propietario; por el Este, con camino de «La Miranda», y por el Oeste con era de los herederos de Juan Alonso.

Estas dos fincas se hallan inscritas en el Registro de la Propiedad a nombre de don Cristóbal Castrillejo Valdeolmillos, si bien en el mismo aparece una nota marginal referente a la tierra b) por la que se dice que el Ayuntamiento de Palencia compró una superficie de 244,71 metros cuadrados.

Tercera: Tierra en el término municipal de esta ciudad, al pago «Eras del Bosque», de 3.360 m/2, que limita al Norte con era de Castrillejo y herederos de Alonso; Sur, resto de la misma finca y Oriente, con arroyo.

Esta finca se halla inscrita a favor de doña Isabel, don Fernando y don Conrado Alvarez Diezquijada, con su mitad indivisa y la otra mitad a favor de doña Leonor, don Lázaro, don Rodrigo y doña Gertrudis Conde de Diezquijada; aunque el usufructo de la totalidad de la finca se halla inscrito a favor de los cónyuges don García Muñoz Jalón y doña María Vinuesa Besón.

Cuarta: Era sita en término de esta ciudad, al pago llamado «Eras del Bosque», de 1.600 m/2, limita al Norte con partijas de don Enrique Gómez y doña Juana Fernández; por el Sur, con tierra de don Dámaso Pereletegui; por el Oriente, con otra de Castrillejo y por el Poniente, con era de don Angel Rodríguez. Figura inscrita en el Registro de la Propiedad a nombre de don Juan Alonso Tejedor.

En consecuencia, para dar cumplimiento a lo dispuesto en el artículo tercero de la Ley de 7 de Octubre de 1939, se hace público dicho acuerdo, así como que el día 14 de febrero de 1953, a las doce horas, se procederá a levantar las actas previas a la ocupación de los referidos inmuebles, publicándose a tal efecto este EDICTO en el «Boletín Oficial del Estado», en el de la Provincia y en el Diario de esta capital, y fijándose en el tablón de anuncios del Ayuntamiento, para conocimiento de los propietarios y titulares de derecho sobre dichos predios afectados.

Palencia 28 de Enero de 1953. — P. la Delegación Nacional de Sindicatos, El Delegado Provincial.

Cuatro Cantones

La desaparición de la vida nocturna.-¿Mayor moralidad o menos dinero?.-Una sugerencia sobre los descansos en los cines

Los duros años de la post-guerra han hecho más en favor de eso que llamamos austeridad de las costumbres que las predicaciones de los moralistas.

La gente, acuciada por la necesidad, ha tenido que dedicarse íntegramente a la inexcusable tarea de ganarse la vida. Para el ocio, para la pura holgazanería, ya no había tiempo. El capítulo de lo superfluo se ha ido reduciendo progresivamente... Así es como se ha ido eliminando aquel parasitismo de otros tiempos que tenía su propia fauna pintoresca.

LA DESAPARICION DE LA VIDA NOCTURNA

En Madrid, por ejemplo, la vida nocturna que antaño fué bulliciosa y jaranera, se ha reducido a su mínima expresión: unas cuantas salas de fiestas y "boites", más o menos caras y elegantes, y la salida de los Teatros con la prisa de no perder el último "Metro".

No ha habido más remedio que llegar a la prosaica conclusión—acreditada por el buen sentido— de que la noche se ha hecho para dormir y el día para trabajar.

En provincias ha sucedido algo por el estilo. Palencia hace unos años, cuando contaba precisamente la mitad de habitantes de los que hoy señala el censo, tenía también su "vida nocturna". Funcionaban varios "cabarets" simultáneamente, había orquestas en los cafés, los cines daban sesiones de noche, los círculos de recreo tenían sus tertulias hasta el filo de la madrugada... Los noctámbulos vivían a sus anchas. Pero ahora, la noche de Palencia se ha "metido por dentro", buscando la paz hogareña, (que en definitiva es lo bueno) y el abrigo de las mantas. A las once de la noche, las calles se quedan desiertas, si hacemos excepción de unos pocos impenitentes nocherniegos nostálgicos a ultranza de la jarana nocturna de antaño.

¿MORALIDAD O CRISIS DEL BOLSILLO?

En esto tenemos que desmentir a Jorge. No podemos decir que lo pasado era mejor. La salud del cuerpo, la moralidad de las costumbres y la economía doméstica salen ganando con estas nuevas costumbres. Aunque, claro es, nunca llueve a gusto de todos. Porque los industriales y dueños de negocios que vivían a expensas del público aficionado a trasnochar, entre los cuales también había muchísimas personas honestas, se lamentan de esta transformación de las costumbres. ¿Causas?... Esto es difícil de contestar. No nos hagamos excesivas ilusiones. Lo mejor será abrir otras dos interrogantes: ¿Mayor moralidad o menos dinero?

UNA SUGERENCIA SOBRE LOS DESCANSOS EN LOS CINES

Entre la diaria correspondencia que a nosotros llega—muchas gracias a estos espontáneos auxiliares de nuestra tarea periodística— hallamos una sugerencia que nos parece oportuna y merecedora de ser recogida. Se lamenta este comunicante de que los descansos de los cines se hagan a la mitad de la sesión, interrumpiendo súbitamente la proyección de la película de largo metraje, coincidiendo casi siempre en sus pasajes más interesantes. Lo natural es que ese intermedio, si es que se considera necesario, se hiciese al igual que en Madrid y en otras capitales, al finalizar la proyección de los complementos y "traylers" de propaganda, continuando después sin interrupción alguna la proyección de la película principal.

Creemos que este comunicante tiene razón. Como él opinarán, sin duda, la mayoría de los espectadores. Y como no creemos que atender la sugerencia origine ningún perjuicio a las empresas lo recogemos de buen grado en espera de que sea atendida.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, en sesiones Féminas, mujeres mitad de precio: "La Primera Legión", con Charles Boyer, en el papel del Padre Arnoux, de la Compañía de Jesús. Un drama humano de inspiración divina. Tolerada para menores. Completará el programa la revista en tecnicolor: "París, ciudad de la moda". Las últimas creaciones de los modistos de París.

El domingo, un sensacional estreno: "Los hijos de los Mosqueteros", en tecnicolor, con Cornel Wilde y Maureen O'Hara. Tolerada para menores.

GRAN TEATRO ORTEGA

Estreno de una gran producción divertida, cien por cien: "Buenos días, señor elefante", en función Fémina. Tolerada para menores.

Domingo próximo, estreno del tecnicolor: "Diez valientes", en la que intervienen Burt Lancaster, Judy Lawrence y Gilbert Roland (el artista palentino).

La odisea de un destacamento de la Legión Extranjera.

PROYECCIONES

Función Fémina, tolerada para menores, con las más divertidas películas: "Reclutas", de But Abou y Lou Costello, y "El bombero atómico", de Cantinflas.

CASTILLA

Desde las tres de la tarde, en función Fémina, podrá admirar: "El Judas", la maravillosa producción nacional que tan resonante éxito está consiguiendo. Aproveche esta oportunidad para ver la formidable producción: "El Judas".

CALIFICACION MORAL:

"La Primera Legión" (2); "Buenos días, señor elefante" (5); "Reclutas" (2); "El bombero atómico" (5); "El Judas" (2); y "París, ciudad de la moda" (5).

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 6 DE FEBRERO DE 1903

RASGO HUMANITARIO. — Lo ha realizado hoy el alcalde de esta ciudad, señor Colombres. Al girar una visita a las Escuelas de la Sección tercera de la Junta Provincial, de la que es presidente, observó que uno de los niños de las Escuelas del Cuarto Distrito cubría sus carnes con un harapiento vestido, que las dejaba casi al descubierto. El señor Colombres, movido de un rasgo caritativo, dijo al niño que al salir de clase fuera al Ayuntamiento. Así lo hizo el muchacho y al tener noticias el alcalde de su llegada, dispuso que un agente le acompañase a un establecimiento de ropas hechas, en el que le proveyó de un traje completo, unas zapatillas y ropa interior, siendo todo abonado del bolsillo particular del señor Colombres.

FALLECIMIENTO. — Ha fallecido en esta capital el Oficial de Secretaría de Instrucción Pública don Leoncio P. González Orozco.

TEATRALES. — Hoy ha visitado al Alcalde el representante de la Compañía de Zarzuela de género chico que actúa en el Teatro de Zorrilla de Valladolid, solicitando el Teatro para dar ocho funciones de abono, empezando el jueves día 12. Como el Teatro está cedido para las noches del 14 al 15 a los aficionados de Dueñas, no ha podido accederse a los deseos del solicitante. Si la Empresa de la Compañía ultima un contrato que tiene pendiente con Bilbao, es probable que actúe en Palencia durante los Carnavales, empezando el día 21.

EL CONDE DE GARAY EN PALENCIA. —Se encuentra en Palencia el Conde de Garay. Para saludarle han llegado a la capital gran número de sus amigos del partido de Saldaña que representa en Cortes, visitándole en casa de su amigo particular don Angel Merino, donde se hospeda.

CESE.—Ha cesado en el cargo de Delegado de Hacienda de esta provincia don Luis Balaca, nombrado para León. Del despacho se ha encargado interinamente don Francisco Ferreras.

AZCOITIA HERMANOS.—Por traslado hecho por los señores Abascal y Sánchez (S. en C.), el importante almacén de tejidos establecido en Gijón con el nombre de "Gran Almacén" ha quedado a cargo de la nueva Sociedad "Azcoitia Hermanos", para continuar los negocios de venta de tejidos al por mayor que tenían sus antecesores. Son socios gerentes de la nueva Entidad don Antonio y don Angel Martínez de Azcoitia.

DEUDA AL 5 POR CIENTO.—El 15 de febrero vence un trimestre de intereses de la Deuda amortizable al 5 por ciento, correspondiente a los cupones número 7 de la emisión de 1900 y de las carpetas provisionales de la de 1902 y emisiones amortizadas el 15 del pasado enero. Desde esta fecha se recibirán dichos cupones y títulos en la Delegación de Hacienda.

LA TUNA PALENTINA.—Para pasado mañana domingo, ha organizado una velada en el Teatro la Tuna Palentina, que dirige el maestro Sr. Matallana. Se presentarán dos juguetes cómicos y la comedia "¿Quién es el director?", de F. López Van Baumberghen, interpretándose varios pasodobles y poutpourris y un vals dedicado a la Agrupación por un autor de esta capital.

ACCIDENTE. — En la mañana de hoy ha ocurrido un sensible accidente en la casa número 20 de la calle de San Juan. Hallándose a las once y media jugando, subido sobre el arambol de dicha casa, el niño Alfredo Saldaña Sibury, se cayó por el hueco de la escalera, produciéndose diversas heridas en la cara, de las que fué asistido por el médico señor López de la Molina.

PROYECTO MAGNO. — En el primer número de "El Hispanoamericano", doña Emilia Pardo Bazán, acoge, en un artículo, con el mayor entusiasmo el proyecto de celebrar dentro de año y medio una Exposición Universal en Madrid. Si no podríamos parangonarla con las de París y Chicago, podríamos mostrar al mundo las riquezas artísticas que atesora España. "Salgan —dice—del Palacio de Oriente, de las Casas ilustres, tapices, cuadros, armas y joyas; envíen cuadros y tejidos valiosos las Catedrales y Museos; preséntense al lado de las joyas antiguas, las del arte moderno. Anunciemos debidamente la Exposición... ofrezcamos este aliciente y Europa se nos meterá en casa".

EL ROGHI CAPTURADO. — Las tropas del Sultán de Marruecos, dirigidas por su Ministro de la Guerra, El Menebhi, han obtenido un triunfo decisivo sobre los rebeldes. Estos fueron sorprendidos en las márgenes del Inauen, atacándolos los bereberes con un arrojo insospechado y causándoles numerosísimas bajas. Las kabilas de Riatta y Beni-Uarain defendieron heroicamente al pretendiente, quien demostró en la lucha también un gran valor personal. La traición de algunos de sus parciales le pusieron en manos de los imperiales, los cuales han capturado un enorme botín y documentos comprometedores para algunos moros ricos de Fez que invitaban a El Roghi a entrar en la capital, donde le proclamarían Sultán. Las bajas sufridas por los imperiales son también cuantiosas.

La vida en la Ciudad

SUCESOS LOCALES

ACCIDENTE DE CIRCULACION. — Por la carretera de Carrión, con dirección a nuestra capital, circulaban en una camioneta de transportes de su propiedad, los hermanos Joaquín y Julián Rodríguez Armero, de 28 y 30 años, respectivamente, ambos residentes en Sama de Langreo (Asturias).

Al llegar el vehículo al pequeño puente que existe en el término de "Las Ventas", un viraje repentino, motivado por un fallo de la dirección, dió lugar a que chocase contra una de las piedras del pretil, ocasionándose la rotura del cristal del parabrisas, cuyos vidrios, al saltar violentamente, les produjeron varias lesiones.

Los lesionados, trasladados a Palencia, ingresaron en la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia les practicaron una cura de urgencia.

Joaquín, sufría una herida inciso-contusa, irregular, de siete centímetros de extensión, en la región frontal y otras varias de pequeña longitud, en la parte superior de la misma región y en la mentoniana, así como una contusión con pequeña herida incisa en el dorso de la mano derecha, lesiones que fueron calificadas como de pronóstico leve, salvo complicación.

Su hermano Julián, presentaba una herida incisa, leve, en el tercio medio, cara anterior del muslo, en la pierna izquierda.

Del accidente se ha dado cuenta al Juzgado correspondiente.

Diario de avisos

FARMACIA DE GUARDIA

Durante la noche, la de Don Mariano Atienza, Mayor Pral., 45.

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del Cupón Pro Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 4 de febrero de 1953.

Premiado con 50 pesetas, número 990 y con 5 pesetas, todos los terminados en 90.

REPRESENTANTES

Precisa laboratorio de especialidades farmacéuticas de Madrid, en la capital y pueblos importantes de la provincia. Escribir número 328. Alas. Alcalá, 32. MADRID

INSTALACIONES DE RIEGO
MAQUINARIA ELECTRICA
Con pago aplazado
COMERCIAL MADRID, S. A.
Cedaceros, 4. Tlf., 210989. Madrid

HACIENDA

LIBRAMIENTOS

El Ilmo. señor Delegado de Hacienda ha puesto al cobro los siguientes libramientos:

Don Miguel Martínez Marín, don Faustino de la Iglesia, don Luis Aneas, don Hipólito Pedro Gil Balbás, Fábrica Nacional de Palencia, Sanatorio Psiquiátrico de San Juan de Dios, Excelentísima Diputación Provincial, señor Conservador del Edificio de Comunicaciones, señor Pagador de la Jefatura de Obras Públicas, don Honorato Manrique, don Juan Pérez Barba, don Alfonso Ruiz, don Félix Allende, doña Delia Troitiño Gil, don Antonio Fontán, don Eladio Maté, don Honorino García, don Honorato del Val Rojo, don Juan Colomer Campos, don Jorge Ruiz de Santayana, don Magín Perandones, don Paulino Rabanal Luis, don Pablo Guaza Pastor, doña Concepción Martínez García, Excelentísimo señor Gobernador civil, don Gregorio Rodríguez Aguado, señor Secretario del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción, Juzgado Municipal de Palencia, don Jesús de Paz Fernández, don Teodoro Valentín Vélez, doña Prepedigna Rodrigo Llanos, don Eusterio Buey Alario, don Elpidio Calvo Carcasona, don Luis Royo Casasús, doña Filomena Miguel Barrios, doña María Natividad Miguel Barrios y señor Administrador de la Prisión Provincial.

RELIGIOSAS

Asamblea local de Congregaciones Marianas Femeninas

Continúan celebrándose con todo entusiasmo, las brillantísimas jornadas de esta primera Asamblea local.

En la noche de ayer se dió lectura a la "Memoria de actividades de la Congregación" por la señorita Rosaura Juez. "Balance económico" por la tesorera señorita Barbarina Salvador.

Seguidamente intervino con su ponencia "Las Congregaciones Marianas y el momento presente", la directora de Propaganda, señorita Mercedes Diez.

El Padre Director cerró la sesión animando a las asambleístas a la práctica del apostolado.

Esta noche esperamos que nos honre con su presencia nuestro Reverendísimo Prelado y de esta manera con toda solemnidad daremos clausura a estos actos tan del agrado de nuestra Madre, la Santísima Virgen.

CULTOS DE PRIMER VIERNES Y TRIDUO A LA SAGRADA FAMILIA EN SAN FRANCISCO

Organizado por las Asociaciones del Apostolado de la Oración y la de la Sagrada Familia, tendrán lugar, en San Francisco, mañana viernes, 6, los siguientes cultos:

A las siete y media, misa de Comunión para las Congregantes de la Sagrada Familia, como primer día del triduo en honor de su Titular y a las ocho y media, también de Comunión general para los socios del Apostolado de la Oración. Al final de la misa de diez y media quedará expuesto Su Divina Majestad, que velarán por turno los coros del Apostolado hasta la función vespertina a las siete y media en que se funden los cultos de ambas organizaciones.

Por la tarde, a las tres, Vía Crucis de penitencia para los fieles.

Los días siguientes, hasta el domingo, continuará el solemne triduo a la Sagrada Familia, a las siete y media por la mañana y a la misma hora por la tarde.

Los trajes más elegantes,
las camisas de postín,
gabardinas y corbatas,
si quiere que sean buenas,
cómprelas en CASA MARTIN.
Mayor, 86. — PALENCIA

POMPAS FUNEBRES
Hontiyuelo
CASA FUNDADA EN EL AÑO 1884
Mayor, 134-136. Tfos. 1707 y 1583
PALENCIA

¡¡ATENCION, AMAS DE CASA!!
Ultramarinos ANTONIO GUTIERREZ
VENDE: Azúcar blanca, 10'55 kilo; fideos, 8'20; sopa, 8'40; alubia blanca, grande, 6'50; garbanzos, 5'50; alubia pinta, 5'50; besugo en barril, 22; aguja aceite (lata 1,600), 22'50; chocolates, muchas marcas; con el 10 y 15 por ciento descuento.
TODOS LOS ARTICULOS DEL RAMO CON REBAJA DE PRECIOS
EMPEDRADA, 24 (esquina San Juan de Dios). Teléfono, 2616

GUIA MEDICA

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial, por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 254, 1.º, izqda. Telf., 1563

Doctor Angel Casas
MEDICINA INTERNA
Rayos X. Metabolimetría. Electricidad médica. Laboratorio
Mayor, 5 y 7 Teléfono, 1948

M. Alvarez Renedo
Pulmón-Pleura-Corazón
RAYOS X
Mayor, 120
Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 6

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno"
(Jardinillos), de 12 a 2. Telf., 1802

E. Luengos de León
Médico ex-interno de la Casa de Salud Valdecilla
GARGANTA, NARIZ, OIDOS
Consulta y operaciones, de 11 a 1 y de 4 a 6
QUEIPO DE LLANO, 15

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
Consulta de Puericultura y RAYOS X
Enfermedades de los niños
Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3, 1.º, dcha.
Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1650

ESCAPA LEAL
OTO-RINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones:
Mayor, 139

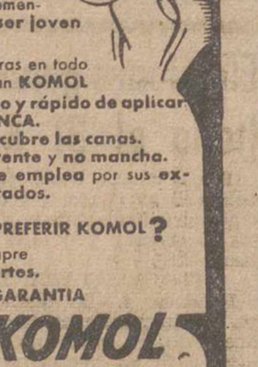
C. Rodríguez Pascual
SUSPENDE LA CONSULTA HASTA FEBRERO

José Herránz García
MEDICO DENTISTA
Don Sancho número 10
(Edificio del Banco E. de Crédito)

Dr. Joaquín D. Cascón
Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino
Consulta de 11 a 1
República Argentina, núm. 4

A. BUJEDO VILLAGRA
Cirujano del Hospital Provincial por oposición
Estómago-Hígado-Intestinos
Avenida República Argentina, 4

E. ROBLES
ENFERMEDADES DE LA PIEL
SIFILIS, VENEREAS Y GENITO-URINARIAS
Electroterapia. Diatermia. Onda corta. Rayos Ultravioleta. Electrolisis. Electrocoagulación. Corrientes galvánicas y farádicas
Nieve carbónica, etc. Análisis clínico
De once a una y media José Antonio, 47. (Salón)

ERA MUY JOVEN PARA SER UNA ANCIANA
-Esto lo comprendí hace varios años, cuando me salieron las primeras canas.
-Era cruel resignarse y tenía un intenso deseo de ser una esposa y una madre joven.
-Llegó a mis oídos que era posible recolorar el cabello y me recomendaron el tinte KOMOL.
-Desde entonces sigo empleándolo para disimular las canas y retocar las raíces. Me alegro mucho de haber resuelto así este delicado problema.
-Siga mis consejos y no retrase más el momento de volver a ser joven y alegre.
Millones de señoras en todo el mundo emplean KOMOL
-Es el más sencillo y rápido de aplicar
-NO FALLA NUNCA.
-Es el que mejor cubre las canas.
-Es el más resistente y no mancha.
-Es el que más se emplea por sus excelentes resultados.

¿NO LE PARECE que son motivos suficientes para PREFERIR KOMOL?
Confíe en su Peluquero. Exija siempre la marca KOMOL. De venta en todas partes.
EL PREPARADO CIENTIFICO DE MAXIMA GARANTIA
TINTE PARA EL CABELLO KOMOL
Laboratorios CARASA • RENTERIA

La mujer y la moda

Mundo femenino

En Londres, se ha constituído la Asociación de Mujeres Altas

LA DIADEMA DE LA REINA. — Para las grandes ceremonias oficiales, la reina Isabel II de Inglaterra ostenta joyas que tienen una estrecha vinculación con el pasado. Así, cuando asistió al acto de apertura del Parlamento, llevaba una diadema de perlas y brillantes que perteneció a la Reina Victoria, con la cual aparece en el retrato pintado por Winterhalter, obra que en la actualidad se encuentra en la escalera principal del Palacio de Buckingham.

COLORES INFANTILES.— Entre los tonalidades que el Consejo Británico del Color, propone para los niños, durante la próxima temporada de primavera, destacan las claras y brillantes. El amarillo claro y oro, constituyen la base de los matices denominados «sunglint» y «goldon broom»; el rosa forma los tonos «Bryar rose» y «mayflower»; tres verdes, un azul turquesa y un rojo cereza, cierran el conjunto, con tonalidades intermedias y hasta oscuras para las prendas de punto.

ORIGINALIDAD EN EL TOCADO. — En Londres han comenzado a llevarse esta temporada unos sombreritos pequeños, ceñidos a la cabeza, con una caída hacia un lado y que solo dejan al descubierto una oreja. Este estilo ha originado la moda de lucir un pendiente en la oreja, visible, sujetando el otro al cuello del abrigo o del traje. Un sombrerero presenta un gorrito de terciopelo negro, drapeado en uno de los lados, con un pendiente en forma de margarita y el otro sujeto al cuello de terciopelo con que ha de llevarse el sombrero. La idea, sin duda, es original, aunque no creemos que tenga gran aceptación.

UN NUEVO PERFUME.— Norman Hartnell —famoso entre los modistos británicos— acaba de crear un nuevo perfume de exquisita fragancia. Para conseguirlo ha visitado repetidas veces Grasse, centro floricultor de la perfumería francesa, donde ha examinado las mezclas más finas, hasta lograr uno de los más delicados perfumes del Año de la Coronación, al que ha bautizado con el nombre de «In Love» (enamorado).

PARA LAS MUJERES ALTAS.—En 1949 se constituyó en Londres la llamada Asociación de Mujeres Altas, que hoy día cuenta con ramificaciones en toda Gran Bretaña. La verdad es que en un principio la organización se denominó Asociación de Mujeres con los Pies Grandes. Con este título —un poco grotesco, si se quiere— se trató de llevar la atención hacia el principal problema de sus asociadas que era el del calzado. Pero tan pronto se logró que los fabricantes de medias y zapatos suministrasen las medidas adecuadas, se pensó en la conveniencia de cambiar el título por otro menos llamativo, que, al propio tiempo, expresase otra de las necesidades de las asociadas: vestidos largos. «Al principio la lucha fué dura —asegura la presidenta— pero, al fin, se ha conseguido que los fabricantes produzcan calzado y prendas de vestir de tamaño superior al corriente».

Tres modelos "último grito"

Presentamos tres de los más característicos modelos de la nueva moda con la esperanza de que puedan ser útiles a nuestras lectoras. El señalado con el número uno es una pequeña capa cortada sobre horma que puede ser realizada en peluche imitando el "breitchwatz" blanco o también en paño zibelinado. El cuello chal se prolonga hasta abajo (1,80 metros en 0,90 metros; o bien 1,10 metros en 1,40 metros).

El modelo número 2 es un bolero que baja hasta el talle. Las mangas raglán están vueltas mientras las mangas están cortadas verticalmente (2,50 metros en 0,90 metros).

Un chaquetón de terciopelo de algodón rojo es el modelo número 3. La línea de este chaquetón va holgándose desde las espaldas. Está cerrado por medio de un gran botón debajo de un pequeño cuello levantado. El forro es de raso gris (3 metros en 0,90 metros).

La ciencia de la felicidad y el arte de vivir enseñan a saber decir "No"

Para la mujer es tan necesario como para el hombre de negocios

En la ciencia de la felicidad, en el arte de vivir y de triunfar, hay un punto que generalmente se olvida. Para conseguir una existencia armoniosa es preciso saber decir NO.

El arte de decir NO es tan necesario a la mujer que vive entre su marido y sus hijos como al hombre de negocios.

A la mujer que no sabe decir NO le encajarán en los comercios artículos demasiado caros o de mala calidad; no sabrá imponer una disciplina a sus hijos; se dejará dominar por una madre, madrastra y hasta por una simple amiga; no será nunca dueña de sí misma, y padecerá la armonía de su matrimonio. Aprended a decir NO. Pero es preciso que lo digáis sin haceros odiosas y sin hacer sufrir al prójimo. Si sabéis decir NO podréis estar tranquilas, pues vuestro camino y vuestra felicidad no estarán cimentados sobre la desgracia de otros.

Un SI dicho sin convicción, por debilidad, por indiferencia o por piedad, no hace la felicidad de nadie.

NO EN AMOR

Un amor, contrariamente a lo que se cree y se aconseja generalmente, la sola lealtad, y hasta la única bondad, es la de decir NO sin dejar la menor posibilidad de esperanza, cuando tal es vuestro sentimiento. Es una mala acción dejar por piedad, a un ser, con la duda sobre los sentimientos de los que depende la paz de su corazón y hasta de su espíritu, en todos los actos de la vida.

Decir NO francamente quizás cause una gran pena momentánea, pero en cambio, evita el atroz desgaste de las esperanzas, alternativamente encontradas y perdidas.

Os aconsejo que tengáis consideración con el amor propio de quien os ama. Hacedle ver que vuestra negativa no ha sido motivada por su falta de simpatía o por sus costumbres, buenas costumbres, naturalmente, que reconocéis; pero que sus méritos, que apreciáis sinceramente, no son de los que os seducen, a vosotras personalmente.

Si pudierais decir que queréis a otro, vuestro NO sería quizá más cruel en el momento, pero pasado el primer golpe, el orgullo del que rechazáis sufriría menos.

Obrad con entereza, pero con tacto. Poneos en el lugar del que acabáis de quitar toda esperanza obrando de la forma que menos pueda herirle, defendiendo gentilmente la integridad de vuestro NO. Es la mejor forma de no parecer una coqueta y quien haya recibido vuestra negativa, no solamente no os guardará rencor alguno, sino que hasta os estimará.

NO EN NEGOCIOS

Si teméis dejaros influenciar por vuestro interlocutor, tomad una decisión absoluta antes de veros frente a él, y que ésta sea la de "no darle una respuesta inmediata".

Antes de que pueda arrancarnos el SI del que pronto os arrepentiréis, le podéis decir: "Yo le agradecería 24 horas para reflexionar sobre el asunto". Estas 24 horas os permitirán tomar una decisión con toda independencia y tranquilidad. Y si os resulta desagradable el decir NO frente a frente, contestad por escrito.

Hollywood nos dice cómo "cuidar la línea"

Entre los artistas de cine está de moda el "Día del líquido"

Habréis oído decir que en Hollywood, hombres y mujeres viven con el temor de engordar; por esta razón, la mayor parte de actrices toman sus vacaciones de salud quedándose en sus casas, tomando el sol (si lo hace) y no ingiriendo durante el día más que líquidos.

El tratamiento es excelente, también para las personas que salen mucho o para aquéllas cuyo talle se ensancha demasiado. También es recomendable para quienes comen grandes cantidades de alimentos, sin absorber suficientes vitaminas frescas, o sea, las que van contenidas en frutos y legumbres.

Como el hambre se hace sentir, este tratamiento ha de hacerse muy «cuesta arriba» para los no acostumbrados, al ayuno; a pesar de ello, la cura es fácil de seguirla.

Haced de ese «día del líquido» un día de reposo para el cuerpo y el espíritu quedándoos más rato en la cama, y al levantaros, haced cinco minutos de gimnasia suave. Tomar a continuación un jugo de fruta absolutamente fresco y beberlo a ser posible con una pajita para que tragándolo poco a poco el jugo se mezcle bien con la saliva.

El «día del líquido» al estilo hollywoodense se hace de la siguiente manera:

Desayuno.—A escoger: Un gran vaso de jugo de naranja o de tomate fortificante. Dos cazos de te caliente con menta o miel, o una taza de café, o café con leche.

Almuerzo.—A escoger: Un gran vaso de jugo de apio, de zanahorias o de manzanas. Si no podéis proporcionaros jugos de legumbres frescas, bebed jugos de frutas frescas.

Comida.—A escoger: Dos tazas de caldo o un yougourth con canela o miel. Bebida caliente.

Merienda.—Igual que para el almuerzo, o te con limón.

Cena.—Caldo de legumbres. Un yougourth con miel. Te o café.

Al acostarse.—Vigilar vuestra eliminación; si es necesario, tomar un laxante de hierbas. Tomar vitaminas A, D, C, E con un vaso de leche caliente.

Preceptos de urbanidad

Las presentaciones deben hacerse con cordialidad

Las presentaciones son necesarias cuando las personas han manifestado interés recíproco en trabar conocimiento. En los casos en que se asiste a un te, banquete, reunión, etcétera, no hace falta que en un tercero efectúe las presentaciones, dado que cada uno puede hacerla por sí mismo.

Las presentaciones son imprescindibles, por ejemplo, entre compañeros de una mesa de «brige».

Son obligadas también entre el hombre o la mujer forasteros en una pequeña reunión

o cuando se va al club o a una tertulia en compañía de un amigo.

Las respuestas a las presentaciones serán corteses, pero no es preciso que sean ceremoniosas. Cuanta mayor espontaneidad revelen, más se agradecen.

Hay que poner en esto cordialidad, no limitarse a contestar por formulismo, dejando que el silencio haga un vacío molesto para el recién presentado. Quien haya oficiado de presentador o la persona a la cual se le acaba de presentar, deberá buscar una coyuntura o manera propicia de seguir la conversación, cuidando que no se produzcan embarazosas pausas, pues éstas cohiben y desconciertan.

Sólo existiendo gran confianza entre las personas cabe añadir elogios o frases efusivas o amistosas con respecto al presentado. El presentante deberá huir de todo cuanto suponga elogios exagerados.

Elena H. DE SIERRA

UNA RECETA DE COCINA

Cocer 6 huevos durante 13 minutos, cortarlos por la mitad a lo largo, sacarles las yemas y pasar éstas y el contenido de una latita de atún por el cedazo; condimentar con sal y pimienta y rellenar con esto el blanco de los huevos.

Preparar una salsa, poner en un recipiente 60 gramos de manteca, colocar al fuego y dorar en ella dos cucharadas de cebolla finamente picada. Agregarle tres cucharadas de harina, dejar cocer un momento de leche. Continuar cociendo a fuego lento hasta que esté espesa, condimentar con sal y pimienta y agregarle dos yemas.

Poner en una fuente honda, que pueda ir al horno y a la mesa, la mitad de la salsa con los huevos, rociarlos por encima con manteca derretida, espolvorear con queso rayado y poner a granitar en el horno bien caliente.

Durántez Padierna

MEDICO-DENTISTA

Martínez de Azcoitia, 1, primero

PALENCIA

Seguimos comprando hasta últimos de Enero, Almendra CON CASCARA -- Ofertas a Victoriano de Vena e hijos

SDAD. LDA.

Manuel Rivera, 18. — PALENCIA

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

Los estrenos de la semana en Palencia

Tres películas--"La Primera Legión", "La Princesa Samarkand" y "Contraespionaje"--y presentación de "La Copla Andaluza"

Chismógrafo teatral

La comedia del escritor Delgado Benavente, "Tres ventanas", que recientemente obtuvo el Premio Ciudad de Barcelona, va a ser presentada en Buenos Aires.

Irene Caba Alba, la veterana actriz, se incorpora de nuevo a la Compañía del Infanta

Isabel, donde estrenará la última comedia de Benavente, "El alfiler en la boca".

Conchita Piquer, la gran tonadillera española, prepara en estos días su vuelta a España, dando fin a la triunfal jira realizada por tierras de América. Se dice que reaparecerá ante el público español el Sábado de Gloria.

Otra buena artista española que vuelve a España después de pasear en triunfo su ballet por el extranjero, es Carmen Amaya, la gran bailarina gitana, quien se ha presentado con notable éxito ante el público de Bilbao.

En San Sebastián, la Compañía lírica de la que es primera figura el eminente barítono Marcos Redondo, ensaya "El gaitero de Gijón", libro de los hermanos Fernández Shaw, música del maestro Romo.

El día 30 del pasado mes, se cumplió el aniversario del estreno de la primera obra de los hermanos Alvarez Quintero. Por tal motivo, y como homenaje a los autores de "Amores y amoríos", la Asociación de Amigos de los Quinteros estrenarán la comedia que fué premiada en el último concurso convocado por dicha Asociación.

El Centro Aragonés de la ciudad de Valencia, con la colaboración del magnífico cuadro de jota que posee la entidad, ha reprisado la leyenda aragonesa "Casta luna", de Gómez Latorre y Tolosa de la Cariñana, alcanzando un notable éxito.

En la ciudad de Orán, en el Africa francesa, la Compañía lírica española que dirige Fernando Gamero, actuara durante trece días, reponiendo las obras "Doña Francisquita" y "María la tempranica".

Don José María Peman, con un grupo de aficionados, representa-

ra en Huelva y en Sevilla su obra "El gran Cardenal", con fines benéficos, interpretando el ilustre escritor el principal papel de dicha obra.

El ilustre autor e insigne poeta don Luis Fernández Ardavín ha leído con gran éxito una nueva producción dramática a Conrado Blanco y Rafael Rivelles.

La Comedia, aun sin título, que causó gratísima impresión al gran actor y al popular y prestigioso empresario, será estrenada en el teatro de la Corredera proximamente.

PRINCIPAL

"La Primera Legión".— Nacionalidad: norteamericana. — Director: Douglas Sirk. — Intérpretes: Charles Boyer, Lyle Beeger y Bárbara Rusch. — Producción: Sedif Picture Curp.— Fecha estreno: 2-2-53.

"La Primera Legión", basada en la obra de Emeret Laverry, gira su anécdota, en torno a un falso milagro y a un milagro verdadero. Con la anécdota figuras principales del relato son un padre jesuita, que encarna Charles Boyer, un médico incrédulo que hace Lyle Beeger y una joven paralítica interpretada por Bárbara Rusch.

La película es buena. Está bien dosificado el interés, es hábil la dirección de Douglas Sirk, a quien parece que el guión le viene corto, y la interpretación está lograda en todos los personajes. La ambientación conseguida, tiene ademas interes documental, pues está rodado el film en el Seminario de Jesuitas de San Gregorio de Riverside (California), un edificio de clásico estilo colonial español.

Pero si en todo lo dicho "hemos puesto positivos", debemos añadir que gustándonos la película —única y exclusivamente como tal muestra de cine, de buen cine— no nos convenció el argumento. Ignoramos si la obra original padece de los mismos defectos, pero lo cierto es que en el guión cinematográfico se ha recurrido a lo fácil y rosáceo, existe un defectuoso delineamiento de personajes y el final es bien previsible, y, por ello, de un tono convencional el desenlace, "demasiado peliculero", con la caída de rodillas de un doctor ateo y de una conducta extraña y reñida siempre con su psicología, en todos sus actos. Naturalmente, lo expuesto, en materia tan delicada como la que trata esta película, la hace a nuestro criterio, sólo apta para personas muy formadas, pues quedan muchos "cabos sin atar" en la exposición y hay otros pormenores tratados muy "a la americana", como en la ironía y humorismo que derrocha Monseñor Karey, con algunas frases que pasan la raya. Es decir, que pudiera no parecer la película tan exaltadora de esa extraordinaria "Primera Legión", aunque evidentemente, no debió ser otra la intencion del autor.

La interpretación de Charles Boyer, es una de sus mejores realizaciones en el cine, en un papel difícil, que vive con sobriedad admirable en el gesto y la expresión. Con él en primera línea, William Demarest, magnífico, entre un cuidado y escogido reparto. — R. de G.

"La Copla Andaluza", espectáculo folklórico de Antonio Quintero y Pascual Guillén.

"Folklore" sin paliativos. "Folklore" andaluz con todos los tópicos y convencionalismos del género. Hace falta una afición a prueba de hartazgo para resistir sentados en la butaca el alud de coplas flamencas, guitarreos, taconeos, palmoteos, revuelo de faralaes, repique de castañuelas que supone este espectáculo, adobado con los ingredientes de siempre por los dos más acreditados especialistas "folklóricos", Quintero y Guillén. Estos señores se han limitado a engarzar las obligadas intervenciones de cante y baile con unas escenas o estampas andaluzas y los consabidos chascarrillos gitanos. Todo eso es secundario, pues lo que se busca, como ya se ha dicho, es que las figuras del "elenco" tenga ocasión para lanzar sus coplas y tejer sus bailes.

Entre estas figuras hay de todo: bueno, regular... y menos que regular. Entre los buenos señalaremos a Rafael Farina, una auténtica revelación del cante andaluz. "Farina" tiene voz y estilo y pone expresión en sus coplas. Es artista de mérito indiscutible y el público —que en Palencia es más entendido de lo que algunos suponen— supo justipreciarlo tributándole las más cálidas ovaciones.

El resto del conjunto es como otros muchos de su clase. Ni mejor ni peor. Lo que pasa es que, repitámoslo, el "gourmant" más refinado terminaría por estragarse si le sirviesen todos los días langosta a la mayonesa. Y conste que lo de la langosta es sólo una comparación.—B.

ORTEGA

"La Princesa Samarkand. — Nacionalidad: norteamericana. — Director: George Sherman. — Intérpretes: Ann Blyth y David Farrar. — Fecha de estreno en Palencia: 1 de febrero de 1953.

A semejanza de aquellos relatos de fantásticas aventuras de Salgari o Mayne Reid, favoritos de nuestras lecturas infantiles, en los que todo salía bien para los "buenos" y mal para los forajidos que inexorablemente pagaban sus fechorías, "La Princesa Samarkand", es como un gran folletón fílmico, por supuesto sin ningún rigor histórico y hasta con evidentes anacronismos, en el que se ha plasmado un legendario episodio del avance de las hordas de Gengis Kan contra la fabulosa ciudad de Samarkand protegida por la predicción de un astrólogo, según la cual todos los que llegasen a ella con ánimo de destruirla serían destruidos. Pero la profecía se cumple esta vez gracias a la astucia femenina de la Princesa Samarkand y al valor indomable de un heroico cruzado que, como es inevitable, de ella se enamora. La Princesa, que incorpora la bellísima Ann Blyth, viene a ser como una segunda edición de Cleopatra, aunque sin el áspid. Luchas, intrigas, persecuciones a través de unas catacumbas motorizadas, festines, guerras, danzas... Toda la gama de la más pueril truculencia que sólo puede ser aceptada sin sonreír por los espectadores infantiles o aquellos que quieran aniñar su espíritu con la más inefable candorosidad. El director y el guionista sólo han pretendido llevar a la pantalla un cuento oriental para niños, aunque sin magia. Y esto es lo que más perjudica a la película que, concebida como una fantasía, pudo aceptarse, pero como "film" histórico nos hace reír a fuerza de acumular ingenuidades.

El tecnicolor es de muy buena calidad y los escenarios lujosos.

La interpretación, con un doblaje en tono enfático que resalta más la puerilidad de la trama, demasiado ampulosa y convencional. — B.

"Contraespionaje". —Nacionalidad: norteamericana. — Director: George Sherman. — Intérpretes: Marta Toren y Howard Dull. — Fecha de estreno en Palencia: 2 de febrero de 1953.

Tiene esta película de espionaje un planteamiento bastante original. Un microfilm comprometedor ha sido escondido para su entrega a una potencia extranjera en el collar de una de las dos panteras pertenecientes a un domador de circo. Cuando las panteras son llevadas por ferrocarril para debutar en una capital de Suiza, los espías del bando rival, provocan el descarrilamiento del vagón y las panteras, al destrozarse la jaula en que estaban encerradas, quedan en libertad en una región montañosa.

Pronto se reúnen en un parador alpino los dos bandos rivales para organizar la persecución y caza de las fieras, con el secreto propósito de apoderarse del importante microfilm.

Esto da lugar a una serie de lances y peripecias entre los sendos bandos rivales. La película que tiene un buen arranque inicial se diluye en las pesadas escenas cinegéticas y en un atiborramiento discursivo que pudo haber sido evitado para mantener la tensión de la intriga indispensable en esta clase de "film" en que la graduación y el ritmo dramático no admiten lagunas.

George Sherman, que tiene cierta propensión a lo folletinesco y, por lo general, no muestra demasiada preocupación por la lógica, no ha sabido sacar todo el partido que cabía esperar de un argumento de indudable originalidad.

La gentil Marta Toren sólo convence por su belleza, pero no como actriz, ya que acaso por la falsedad de las situaciones, da sensación de amaneramiento.—B.

TEATROS DE MADRID

"Amor sin pasaporte", de Alvaro de la Iglesia

Un "casi" estreno, una adaptación, una reposición y variedades

Madrid.—A un estreno, un «casi» estreno, una adaptación y a un programa de variedades hemos de referirnos en estas líneas. La nueva comedia «Amor sin pasaporte» se ha ofrecido en el Reina Victoria; el llamado «poliorama cómico-lírico» titulado «El desfile del humor», en el Fuencarral, la obra francesa «Le quería demasiado», en el Isfanta Isabel; la reposición de «El silbido fatal», en el Lope de Vega, y «Selección de Variedades», en la Zarzuela. He aquí una síntesis de estas novedades y «casi» novedades:

«AMOR SIN PASAPORTE».—El director de «La Codorniz», Alvaro de la Iglesia, ha escrito un sainete cómico al estilo clásico, situando la acción en época actual, la de postguerra. La protagonista es una refugiada húngara, que con su bondad, alegría y abnegación actúa como ángel protector de los demás. El diálogo es chispeante, vivaz, pero más que en las palabras, la vena cómica brilla en las situaciones, algunas de las cuales se prolongan demasiado.

—Lilí Murati, para quien se ha escrito el sainete, estuvo saladísima, inspirada, triunfadora... También Luis Ortega, Paco Muñoz y todos los demás artistas contribuyeron con su buen arte al éxito del estreno. Alvaro de la Iglesia sigue siendo el autor discutido por el público, la crítica y sus compañeros de oficio. Es innegable el triunfo que ha obtenido en esta ocasión, que es como un jalón más en el camino emprendido por este escritor, tanto en su revista como en el teatro, hacia una simpática meta: la risa, el regocijo.

«LE QUERIA DEMASIADO». De nuevo hemos de formular la pregunta: ¿Tan pobres estamos que hemos de seguir echando mano a mediocres obras extranjeras? Esta de Jean Guitton no tiene nada más que un acto, pues el segundo y tercero no hacen más que alargar la situación inicial, y el resultado es que a la risa sigue el aburrimiento. Las dos parejas de novios tal vez sean los matrimonios en el original, pues se sospecha que por motivo de moral el adaptador ha suavizado las tintas, hasta convertirlo en una comedia rosa. Como traductor, a Arturo Serrano sólo puede dársele un aprobado, y en cambio como director merece sobresaliente. Esta misma calificación corresponde a Mariano Asquerino, Isabel Garcés y Ricardo Juste como felices intérpretes.

«EL SILBIDO FATAL». El lector de estas crónicas vendrá observando que cada semana Rambal nos ofrece un nuevo espectáculo de los «suyos». Ahora ha repuesto esta obra policíaca, de densa intriga, que le va muy bien a su peculiar manera de hacer teatro y también al gusto de su público, por lo que puede comprenderse que de nuevo le ha sonreído el éxito.

«SELECCION DE VARIEDADES».—Luisita Esteso ha presentado un programa de variedades con bailes, canciones y números circenses.. Destacan la joven Paloma Esteso, Mercedes Obiol, el ventrílocuo Rosy Barón el fakir Daja Tarto y «Los Tinoska Sirtes» con su perro y gato amaestrados. Como en el contenido responde a la denominación del espectáculo, que parecía ya olvidada y desterrada de las carteleras, el público quedó muy complacido y aplaudió todos los números.

ESTRELLAS

Loretta Young, madre de cuatro hijos

Antes, parecían enemigos irreconciliables el ser una buena artista cinematográfica y la maternidad. No quiere decir esto que las grandes "estrellas" de la pantalla hayan sido poco amantes de sus hijos, sino que no eran compatibles con el sacrificio profesional los cuidados y atenciones debidos a una prole y a un hogar.

Desde hace años, sin embargo, las más rutilantes "estrellas" del cine de todos los países se casan, se divorcian menos y se llenan de hijos. Si esto se confirma, se demostrará que el buen sentido, la felicidad hogareña y los deberes de una familia cristiana también pueden tenerlos los que trabajan en el cine.

Uno de los testimonios a favor de esta teoría le encontramos en la vida particular de Loretta Young, tan buena artista como excelente madre de familia. La elegantísima "estrella" es madre de cuatro hijos a los que atiende con preferencia a todas sus obligaciones profesionales como artista de la pantalla. Y esto es el ejemplo que debiera prevalecer, pues el orgullo de ser madre y buena educadora de sus hijos es la mayor recompensa a que pueda aspirar toda mujer casada sea o no artista de cine.

La música del maestro Vives

Amadeo Vives Roig, el más feliz continuador de nuestra zarzuela, que dió a éste género valores de alta calidad y, por la importancia y gracia de su obra, retrasó su decadencia mientras él vivió, tiene todavía una palpitante actualidad. Sus creaciones, por la autoridad firme de su técnica y por inspiración personalísima, inconfundible, aún son indiscutiblemente populares. Justicieramente, no declina su fama. Se pudiera decir que sus obras son de estreno reciente.

Comenzó, de niño, en una escuela de cantores; fundó el Orfeón Catalán y fué decidido paladín de la creación del arte lírico de su patria chica, pretendiendo imponer un serio arte popular, regional, contra la algarabía de lo liviano y pasajero.

Su primera zarzuela estrenada, de corte clásico españolísimo, «Don Lucas del Cigarral», señaló un cambio de estructura y de espíritu para la zarzuela española.

Amadeo Vives era sutil y diestro escritor también y un temible satírico. Al estreno de aquella su primera y admirable obra, se refiere una de sus punzantes anécdotas. No muy satisfecho del estreno, escribió a París, al maestro Falla, felicitándole por el éxito «universal» de «La vida breve». Falla le alentó porque creía en Vives, aunque reconocía un mal ambiente; mas, para animarle, díjole que «en todas partes cuecen habas». Vives le contestó: «Sí, maestro; pero es que aquí no se cuecen más que habas».

Más de cien obras de teatro musicó Vives. Las tres de éxito extraordinario, de incalculable popularidad, son: «Bohemios» (que comenzó con siete mil representaciones consecutivas), «Maruxa» y «Doña Francisquita».

El de «Doña Francisquita» fué uno de los triunfos más resonantes, más excepcionales, de nuestro teatro contemporáneo. Todos conocen sus melodías, de inconfundible originalidad.

Hoy, vertida al cine, «Doña Francisquita» continúa en boga como antaño; y así, mantenida la zarzuela, puede ésta esperar aún su resurgimiento, esperando la aparición de algún músico excepcional como lo fué el insigne maestro Vives.

PANTALLA INDISCRETA

Ava Gardner y Frank Sinatra en una nueva etapa de su vida artística

Linda Christian y Tyrone Power se separan... durante unos meses

Por Alfredo VILAR

Cuando los productores cinematográficos descubren el valor comercial de determinadas peculiaridades de un artista, le «cabalizan» sus actividades de tal forma que, con frecuencia, llega a constituir un prototipo para el público. Se identifica plenamente al artista con el personaje. De esta manera hay el «actor-gangster», la «actriz-vamp», el «astro-bonachón» o la «estrella-ingenua».

Para algunas figuras del celuloide este encasillamiento ha llegado a ser la causa de un prematura eclipse que les ha apartado de los estudios cinematográficos el día en que han intentado demostrar que sus posibilidades artísticas les permitía superar la estrecha senda señalada por los productores. Hoy recogemos el caso de dos figuras conocidas que acaban de superar, al parecer con éxito, la etapa del prototipo. Se trata precisamente de un matrimonio que ha dado mucho que hablar últimamente, aunque no por sus actividades artísticas: Ava Gardner y Frank Sinatra.

AVA GARDNER, CANDIDATA AL «OSCAR»

Ava, la mujer fatal, acaba de ser proclamada en una encuesta realizada en todos los Estados de Norteamérica, como una de las candidatas mejor clasificadas para aspirar al «Oscar», no como «pin-up», sino como actriz dramática y no como primera figura sino como secundaria, en una película que se estrenará próximamente en España. Así vemos, pues, que Ava Gardner consigue un éxito

AVA GARDNER

en una interpretación que no se adapta a sus peculiaridades conocidas y sabe, en un segundo plano, lograr brillo propio suficiente como para captar la atención de los espectadores acostumbrados a verla en primeros papeles «fatales».

Ava Gardner va a abandonar Inglaterra, donde se sometió a un tratamiento médico para cortar los efectos de la enfermedad contraída en la selva africana. Ava saldrá para el continente negro, donde seguirá interviniendo en el rodaje de «Mocambo, al lado de Clark Gable como antes lo hizo Jean Harlow, en la anterior versión de la misma película. Posteriormente Ava Gardner, prolongará su separación «profesional» de Frank Sinatra y de Hollywodd, al permanecer en Europa para interpretar una película que se filmará en Francia y en Italia.

Frank Sinatra, por su parte, ha iniciado las pruebas para intervenir en una gran película titulada «From hace to Eternitu», basada en una novela de gran éxito. En este papel Frank olvidará asimismo sus muchas películas musicales en las que siempre hizo gala de su melodiosa voz para lograr la admiración de las jóvenes del Viejo y del Nuevo Mundo.

«NO NOS DIVORCIAMOS», DICE LINDA

Se separa el «matrimonio-modelo» de Hollywood... Afortunadamente la feliz pareja constituída por Linda Christian y Tyrone Power siguen manteniendo las mejores relaciones y no tienen intención de perder el título de «matrimonio-modelo», cuando acaba de rumplir un año de existencia su primera hijita. Sin embargo, la separación de ambos artistas se prolongará durante varios meses porque las obligaciones profesionales así lo exigen.

Linda Christian, después de un eclipse de cuatro años, reapareció al lado de Charles Boyer en la película «Happy Time» (Tiempo feliz). Ahora ha consolidado el éxito de reaparición con el afortunado estreno de su última película «Las esclavas de Babilonia». Precisamente al tener que trasladarse a Nueva York para asistir a la presentación de la película, nacieron los rumores de divorcio entre Linda y Ty. Las sospechas de los maliciosos surgieron al comprobar que Linda Christian no se hallaba entre el «todo Hollywood» que presenció el debut de Tyrone en la obra teatral «John Browm's Body».

Linda se apresuró a desmentir los rumores con estas palabras: «Aquella noche yo no estaba para presentar «Las esclavas de Babilonia». Los rumores son, pues, totalmente falsos. Sin embargo iniciamos una obligada separación que durará varios meses. Tyrone empieza una jira teatral con la compañía que dirige Charles Laugthon. Yo, por mi parte, tengo que presentar mi última película en todas las grandes ciudades de América. Afortunadamente, nuestras rutas se cruzarán una vez aunque sólo sea por tres días en Nueva Orleans».

UN MATRIMONIO GALARDONADO

Janet Leigh y Jony Curtis acaban de recibir la medalla de oro que concede la Asociación de Periodistas de Hollywood a la pareja formada por la actriz y el actor que más éxitos han obtenido en la pantalla durante el año.

En esta ocasión, por primera vez, «toda ha quedado en casa» y ha sido un matrimonio el favorecido con la distinción periodística.

Se aproxima el estreno de dos grandes películas

Mirtha LEGRAND - Armando CALVO

DOÑA FRANCISQUITA

COLOR POR CINEFOTOCOLOR

EMMA PENELLA ✶ ANTONIO CASAL
MANOLO MORAN ✶ JESUS TORDESILLAS
✶ JULIA LAJOS ✶ JOSE ISBERT ✶
Director: LADISLAO VAJDA
Producción BENITO PEROJO

No se detuvo ante ningún enredo hasta conseguir al hombre que amaba

y

MAUREEN O'HARA · PETER LAWFORD · FINLAY CURRIE

DIRECTOR: LEWIS MILESTONE

Uno de los episodios básicos es el tiroteo en un garito portuario entre el dueño y dos atracadores

Gran Teatro ORTEGA

PANDORA: Galardonada con cinco premios en el "2.º Referéndum de Vichy"

"Pandora ha producido una profunda impresión". " Es una de las más bellas historias de amor llevada a la pantalla".

(La Cinematographie Française).

Tenemos la satisfacción de comunicarles este grandioso triunfo obtenido por esta gran producción, en el «II Referéndum de Vichy», en noble competición con las mejores producciones del año, representadas por sus respectivas casas.

En este importantísimo certamen, «Pandora» ha obtenido nada menos que cinco de las quince Copas destinadas por la Prensa francesa para premiar distintas particularidades sobresalientes. ¡Un 33 por 100, acaparado por una sola producción, contra infinidad de ellas! ¿No les parece a ustedes que es un triunfo rotundo y clamoroso?

«Pandora» ha sido premiada por los siguientes conceptos:

Copa de «Le Soir», por el mejor film en colores.

Copa de «Ici París», por la más bella historia de amor.

Copa de «Opera», por la mejor secuencia, por la escena del baile en la playa.

Copa de «París Presse», por la mejor realización.

Copa de la entidad «Villes «'Eau», por la artista más elegante: Ava Gardner.

Esta grandiosa superproducción se anuncia para su estreno en nuestra capital próximamente, por lo que los aficionados al buen cine estamos de enhorabuena.

EN ALAR DEL REY

se traspasa el acreditado comercio

"LA VIRGEN DEL CARMEN"

TEJIDOS Y SIMILARES. CON O SIN EXISTENCIAS.

Visite su asombrosa rebaja de precios

"AURORA"

Compañía Anónima de Seguros. — Domicilio social, BILBAO
SEGUROS, INCENDIOS, VIDA Y ACCIDENTES
Subdirector en PALENCIA, D. Aquilino García González
Valentín Calderón, 5
SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS en todas las capitales y poblaciones más importantes. — TELEFONO, 1809

CINES DE MADRID

"Mujeres soñadas" y otras dos nuevas películas

Lo único interesante en los cines de la Gran Vía madrileña, en cuanto a recientes estrenos, ha sido el de la película francesa «Mujeres soñadas». Las otras dos nuevas cintas que hemos visto no pasan de lo discreto y corriente. Veamos:

«MUJERES SOÑADAS».—En la semana del cine francés celebrada en Madrid, logró el mayor aplauso la película «Les belles de nuit», título que se refiere a las flores que se abren de noche y a los ruiseñores de cantos nocturnos. En admirable versión castellana se nos ha ofrecido ahora con el título no muy apropiado de «Mujeres soñadas». El protagonista Gerard Philipe sueña con mujeres y aventuras, mezclándose fantasías y realidades en este magnífico film que resulta divertido, interesante, finísimo, fiel exponente del genio y personalidad de su director Rene Clair.

«MAS ALLA DEL MISSOURI».—Ya hemos quedado en que el tema de los indios es una de las constantes del cine norteamericano y que ya raras veces, por tan repetido, consigue versiones originales de este tema que parece inagotable. Clark Gable, que pudiera ser el «astro» deslumbrador de esta película, resulta desvanecido por la belleza, gracia y desenvoltura de la mejicana María Elena Marqués, que representa a una india casada con un blanco.

«EL LOBO SOLITARIO». Es la primera jornada de una serie de tres episodios, que, según se dice, fueron filmados en menos de un mes. ¡Así resultó! Este «lobo» es un vengador, del asesinato de su padre. Está concebida la película con mentalidad infantil y realizada con un elemental sentido de la técnica. Los protagonistas de esta producción mejicana son Dagoberto Rodríguez y «Flor Silvestre», que empiezan a cantar cuando menos se lo esperaba, para que el folletín resulte además hasta folklórico.

Cesáreo González, paladín de las relaciones cinematográficas hispano-argentinas

El periódico ABC, de Madrid, publica una crónica de su corresponsal en Buenos Aires, J. V. Puente, en la que después de señalar la labor de nuestro embajador don Manuel Aznar de intensificar toda relación cultural y artística entre los dos países citados, dice que el cine español ha abierto una brecha en la que hasta ahora estaba considerado como «coto cerrado» por otro país extranjero, y ello se debe a la visión de un español emprendedor: Cesáreo González, que ha traído el impulso exterior que pasó de moda al cine español en Buenos Aires. Este impulso exterior —dice— se llama Lola Flores que ha hecho hablar a toda la ciudad con su actuación personal a teatro lleno. El productor, hábilmente, ha aprovechado esta circunstancia para lanzar la película «La niña de la venta» consiguiendo agotar las localidades del «Normandía» por el gran interés del público en ver a la genial artista en una película en colores.

Carmen Sevilla, proclamada como "una de las diez mujeres más bellas del mundo"

La juventud, la gracia y el encanto de esta auténtica belleza española han prendido en todos los que tuvieron la dicha de encontrarse a su lado en este viaje triunfal que acreditará, una vez más, el acierto de Cesáreo González como seleccionador de estrellas. Desde que puso su lindo piececito en el Giulio Cesare, todo fué admiración y simpatía a su alrededor, hasta ser proclamada Reina de la fiesta celebrada con motivo del paso de la línea del Ecuador.

Río de Janeiro la vió pasar y en sus periódicos la calificó como «una de las diez mujeres más bellas del mundo». Las calles de Buenos Aires conocieron su «taconeo gitano», y las vidrieras ante las que se detuvo relampaguearon por el sol moreno de sus ojos».

En Montevideo y en las dos capitales arriba mencionadas fué objeto de innumerables agasajos que la han situado en el primer plano de la actualidad artística.

Las mejores películas del año 1952 según el crítico del "New York Herald Tribune"

El crítico cinematográfico del «New York Herald Tribune» Otis G. Guernesey, hace la siguiente selección de las mejores películas del año último: 1.—«Pleno mediodía». 2.—«Candilejas». 3. «La reina de Africa». 4. «Cantando bajo la lluvia». 5. «El hombre tranquilo». 6.—«Nombre al hombre, del traje blanco». 7.—«Viva Zapata». 8. «El mayor espectáculo del mundo». 9.—«El lecho con Baldaquino», y 10. «La línea blanca».

Además concede mención especial al film francés «Juegos prohibidos», por otra parte, la «Showman-s Trade Review» en su encuesta anual efectuada entre los propietarios de salas cinematográficas, ha considerado como la película del año a la titulada «El mayor espectáculo del mundo». La encuesta se basa en la asistencia del público.

En Hollywood ha aparecido una nueva "estrella": Grace Kelly

Hollywood es un laboratorio de «estrellas» de producción incesante. El fantástico mundo del celuloide es de una voracidad insaciable y sus ídolos suelen tener vida efímera para el arte y la fama. Nombres rutilantes que acapararon un día la fama universal, se esfuman de pronto entre las neblinas del olvido.

Pero Hollywood sustituye inmediatamente a los olvidados con nuevos «astros» y «estrellas». Entre las últimas apariciones está la de Grace Kelly, a quien pronto veremos nada menos que al lado de Clark Gable y Ava Gardner, en el nuevo drama de la «Metro Goldwin Mayer», «Mocambo». Grace Kelly, como ustedes pueden juzgar, tiene «angel» y parece haberse hecho muy amiga de ese gracioso gatito de los estudios que también resulta bastante fotogénico ,sobre todo al lado de la nueva «estrella».

FAJAS

Embarazo. Operados hernia. Riñón. Estómago caído. Reducción vientre. (Modelos únicos). Presc. Facultativa
ORTOPEDIA PALENTINA
Avda. Calvo Sotelo, D. Telf. 1816

HIPOTECAS

sobre fincas rústicas y urbanas, bajo interés y largo plazo. Admitimos REPRESENTANTES competentes. Apartado, 12.167
MADRID

UN OBSEQUIO
PARA TODOS LOS BOLSILLOS
Y DE TODOS LOS PRECIOS
CASA SALAMANCA

Antes de cinco años, todas las películas en relieve

Rita Hayworth quiere ser la reina del "cinerama" como lo fuera del tecnicolor

Washington (Servicio especial de nuestro periódico).

Dejemos a Eisenhower que se ponga a trabajar: desde el mes de julio estamos pendientes de él y a la verdad, que es demasiado.

Y traslademonos a Hollywood. Allí anda haciendo declaraciones sensacionales Cecil B. de Mille, el especialista en las películas de gran formato, si vale la expresión. Este ha hecho una declaración que ha ca...o como una bomba:

—Antes de cinco años, todas las películas estarán en relieve. Y por de pronto vamos a rodar en relieve "Los Diez Mandamientos". Será realizada en Egipto, y preveo que tendremos un gasto de cuatro millones de dólares lo menos.

La era del relieve ha sido anunciada oficialmente con este extraordinario proyecto en Hollywood. Los productores están vacilando entre los diversos procedimientos y la gran cuestión que cada cual se propone, es precisamente: con gafas o sin ellas.

Sin gafas es el "Cinerama" que utiliza una gran pantalla curva, la que da al espectador la ilusión de encontrarse en el centro mismo de la acción.

El "Cinerama" que hasta la fecha no había salido de su ensayo experimental, va igualmente a tener muy pronto título de nobleza con una película bíblica, titulada "José y sus Hermanos", de la que será primer protagonista John Wayne. Este honor le viene de un derecho muy peculiar: ya que es él uno de los accionistas más fuertes de la firma de este nombre.

En Columbia hay tres películas en relieve en proyecto. La más importante correrá a cargo de Rita Hayworth si bien aun no está muy claro la elección del guión. Rita está decidida a ser la reina del relieve, lo mismo que fuera la reina del tecnicolor. Ni siquiera los dibujos animados se sustraen a esta novedad y son muy numerosas las películas de corto metraje de este tipo que van a ser realizadas en relieve. Los dirigentes de las grandes firmas de Hollywood, no tienen miedo. El relieve puede ser el arma decisiva contra la televisión.

Los actores pasan por una etapa de gran efervescencia. Se les obliga a trabajar para la televisión películas que son difundidas en multitud de ocasiones, pero por las cuales apenas si perciben muy bajos derechos. Los más violentos en estas protestas son, los cómicos eternos Laurel y Hardy cuyas 300 películas están pasando constantemente a la televisión, sin ningún beneficio para ellos. Y no les es posible defenderse, pues es tal el paro en Hollywood, que una huelga no tendría el más leve efecto.

Sin embargo, el interés se vuelca hacia la triple dimensión y no hay casa de Hollywood que no trabaje con todos sus técnicos en la forma de presentar este nuevo procedimiento como una visión natural.

Esa es la novedad que más ha sorprendido a las estrellas, que después de una estancia de vacaciones en Alaska, Japón y Corea, han caído de nuevo sobre Hollywood.

¡¡TODOS PARA UNO
UNO PARA TODOS!!
¡La noticia que V. esperaba!
VUELVEN

Los hijos de los Mosqueteros
COLOR POR TECHNICOLOR
CORNEL WILDE
MAUREEN O'HARA
ROBERT DOUGLAS
DIRECTOR: LEWIS ALLEN

Una magnífica interpretación plena de ímpetu, de juventud y de esplendor
La película más grandiosa de todas las épocas
Estreno: Próximo DOMINGO, en
TEATRO PRINCIPAL

ASTROS

Robert Montgomery, ya no es un galán joven pero sigue siendo un buen actor

No hace mucho tiempo se hizo una reveladora encuesta sobre las edades de los que fueron famosos galanes del cine. Se demostró lo que todo el mundo sabe: que los años —¡ay!—pasan demasiado de prisa. Casi todos los "astros" que todavía siguen haciendo papeles de cortejadores en el mundo irreal de la pantalla, son respetabilísimos señores que han pasado la raya de los cincuenta años, aunque hagan todo lo posible por llevarlos con el mayor disimulo.

Entre los más simpáticos galanes cinematográficos que alcanzaron la mayor celebridad en el mundo figuraba hasta hace un par de lustros Robert Montgomery. ¿Quién no recuerda sus películas en las que casi siempre aparecía como un jovencito fino, pulquérrimo en el vestir, de rostro risueño y gestos irónicos?...

La ironía mundada de Robert Montgomery era una de sus características. Hoy ya Robert es un "maduro" del cine. Los hilos de plata brillan sobre sus sienes, pero dicen sus admiradoras que eso le da mayor atractivo y le hace mucho más interesante. Nosotros, naturalmente, no podemos opinar. Pero creemos que Robert Montgomery es un buen actor. Y eso basta.

"SOGA DE ARENA" un drama impresionante en una tierra fabulosa

Un tesoro de diamantes, una mujer fascinadora, dos enemigos mortales. Elementos todos ellos magistrales, combinados en SOGA DE ARENA, drama que tiene por escenario la tierra fabulosa de las minas de diamantes del Africa del Sur. Hal Wallis ha hecho SOGA DE ARENA para la Paramount y ha elegido para interpretarla a Burt Lancaster, que tiene ocasión de demostrar nuevamente su arrogancia y su simpatía personal, y a una nueva estrella parisiense, Corine Calvet, cuya belleza atrayente e impresionante, así como su figura esbelta y flexible, la hacen ser la única rival de Rita Hayworth.

SOGA DE ARENA produce toda clase de emociones. Se demuestra en esta película, cómo la ambición del hombre no tiene límites y es capaz de llegar al crimen. El ambiente de inquietud y de intriga de las tierras surafricanas, ha quedado plasmado en la pantalla con realismo y fuerza de extraordinaria emoción. Las tierras desiertas donde existen diamantes de valor incalculable, algunos de los cuales fueron engarzados en las coronas de los reyes europeos, y donde la Policía dispara sobre los hombres audaces que intentan acercarse a las áreas prohibidas. Con Burt Lancaster y Corinne Calvet, toman parte en SOGA DE ARENA, Claude Rains, Paul Henreid y Peter Lorre, artistas muy conocidos y admirados del público español. Esta grandiosa superproducción SOGA DE ARENA, será estrenada próximamente en la pantalla del Teatro Princpal.

Las nuevas normas sobre el AYUNO EUCARISTICO

Están ya en vigor desde el 16 de Enero

El agua natural no quebranta el ayuno.-Concesiones especiales.-Se podrán celebrar Misas por la tarde

Importante circular de nuestro Reverendísimo Prelado

El "Boletín Oficial del Obispado" publica una Circular del Prelado, sobre las disposiciones dictadas recientemente por la Santa Sede en orden al ayuno eucarístico en la nueva disciplina, las cuales empezaron a regir el pasado día 16 de enero, hallándose por tanto, desde dicha fecha, en vigor.

Dice así la interesantísima Circular del Dr. Souto Vizoso:

"Por la Prensa diaria y revistas periódicas son conocidas las recientes disposiciones de la Santa Sede Apostólica modificando considerablemente la disciplina tradicional acerca del ayuno prescrito para la celebración del Santo Sacrificio y para la recepción de la Sagrada Comunión.

La Constitución Apostólica "Christus Dominus" y la Instrucción del Santo Oficio, fechadas ambas el 6 de enero actual, son como un magnífico "Regalo de Reyes" para la Comunidad cristiana por las facilidades que otorga el Santo Padre a sacerdotes y fieles para cumplir sus deberes y satisfacer su devoción eucarística sin la grave molestia que muchos experimentaban y sin necesidad de acudir a singulares privilegios que la Santa Sede venía otorgando benignamente en múltiples casos.

En el número 18 de su Instrucción, encarga la Suprema Sagrada Congregación del Santo Oficio a los Ordinarios que ilustren a los fieles sobre las disposiciones y dispensas en esta materia y que procuren sea observada con uniformidad por todos la nueva disciplina. Tal es el motivo de esta Circular que los señores Curas y Rectores de iglesias leerán y comentarán en forma adecuada a los fieles.

Y en primer lugar queremos destacar tres puntos de gran interés: 1) que desde ahora y con carácter general o universal el agua natural sola no quebranta el ayuno, con lo cual quedan cortadas muchas dudas y ansiedades de los fieles en este punto, sobre todo en los casos de enjuagarse o lavarse la boca antes de comulgar; 2) que con estas nuevas disposiciones quedan abrogadas y sin valor para lo sucesivo las dispensas y autorizaciones de la Santa Sede en materia del ayuno eucarístico, así las otorgadas a sacerdotes como las concedidas a simples fieles; 3) que los fieles necesitan el prudente consejo del Confesor para poder usar las facultades o dispensas que se les conceden, ya que quienes no tengan verdadera necesidad o justa causa deben guardar el ayuno antes de comulgar en la forma tradicional (menos en lo que toca al agua natural). Por lo que atañe al tercer punto, subrayamos que el consejo del confesor ha de darse en el fuero interno (dentro o fuera de la confesión) y vale de una vez para todo el tiempo que duren las circunstancias o causa motiva de la dispensa.

* * *

SUMISION PLENA, VIVO AGRADECIMIENTO Y ALTA ESTIMA DE LA SAGRADA EUCARISTIA

Estos son los sentimientos que brotan del corazón de los sacerdotes y de los fieles.

Sabido es que la Iglesia no puede cambiar ni ha intentado nunca alterar lo que pertenece a la sustancia de los Sacramentos, todo aquello que Jesucristo mismo ha determinado al instituirlos; pero que, en cambio, en las cosas accesorias puede legislar y ha legislado en todo tiempo, según lo estima conveniente para el mayor fruto de cada Sacramento, velando a la vez por la reverencia que se le debe y por el mayor provecho de los fieles.

Por lo que se refiere al más santo y augusto de estos misterios divinos, la Santísima Eucaristía, aunque desde su institución y en los primeros tiempos se celebraba y distribuía en la cena o después de la cena, poco a poco se fué haciendo costumbre de la Comunidad cristiana celebrar el augusto Misterio por la mañana y en ayunas, velando, como dice el Papa, por la mayor reverencia al Sacramento y por el mayor fruto de santificación de los comulgantes. Y esta práctica fué santificación de los comulgantes. Y esta práctica fué sancionada con prescripciones y Ley general de la Iglesia.

Mas, como los Sacramentos fueron instituidos para los hombres y para su provecho se hacen y administran, cuando la mayor reverencia puede impedir el uso del Sacramento y privar a los fieles de sus ópimos frutos, la misma Jerarquía Suprema de la Iglesia ha suprimido, como en el Viático, el ayuno previo o mitigado esta ley, v. gr., con los enfermos que llevan un mes en tal situación, o concedido dispensas particulares, como a sacerdotes débiles que binan o ternan y a fieles que sin tomar algo antes no pueden moralmente recibir la Sagrada Comunión.

A la Santa Iglesia y a su Jerarca Supremo, el Papa, hemos de someter plena y gustosamente nuestro juicio y nuestra conducta, lo mismo cuando prescribe determinadas obras o sacrificios que cuando otorga dispensas o mitigaciones disciplinares.

Y, como estas concesiones las hace Su Santidad mirando al mayor bien y provecho de sacerdotes y fieles, interesándose con tierno corazón de Padre común por cuantos sufren enfermedades o viven sometidos a especiales trabajos, es justo y propio de corazones nobles sentir y mostrar nuestra profunda gratitud a la benignidad del Vicario de Cristo.

Finalmente, como estas atenuaciones se hacen con el fin de facilitar más a los fieles el cumplimiento de sus deberes religiosos y la satisfacción de su devoción eucarística, hemos de sentir altísima estima de la Divina Eucaristía, en su doble aspecto de Sacrificio y de Sacramento, y concebir deseos y propósitos de usar y procurar que otros usen estos augustos misterios, brotados del amor inmenso del Corazón Inmolado de Cristo y dejados a la Iglesia como fuente perenne de vida divina, de gracia y de virtudes, y como prenda de la eterna gloria para quienes debidamente los usen.

* * *

RESUMEN DECLARATORIO DE LA NUEVA DISCIPLINA

Tres grupos de concesiones se contienen en los Documentos comentados: A) facultades concedidas a los Ordinarios de lugares; B) autorizaciones otorgadas a los sacerdotes en determinadas condiciones, y C) dispensas graciosamente dadas a los fieles en ciertas circunstancias.

I. A LOS ORDINARIOS, EN BENEFICIO DE LOS FIELES

Como ya venía concediendo Su Santidad a los Obispos de algunas naciones, v. gr., Francia y Portugal, se ha dignado el Romano Pontífice hacer una concesión general y habitual a los Ordinarios de todo el mundo, para que puedan autorizar Misas vespertinas, después de las cuatro de la tarde, cuando las circunstancias lo hagan necesario, ya en favor de obreros que tienen que trabajar los días festivos, en turnos de día y de noche, y a quienes por la mañana sería imposible cumplir sus deberes religiosos, ya en ocasión de grandes concentraciones y solemnidades de carácter religioso y social en que toman parte gran multitud de fieles que afluyen de diversos y hasta muy lejanos lugares.

Cuando, a juicio del párroco del lugar, se verifiquen las circunstancias dichas, p. e. en fábricas o industrias que durante el año o en cierta temporada del mismo necesitan mantener turnos de obreros en trabajo constante, acudan a Nos exponiendo el caso, y proveeremos en la forma que estimemos procedente.

En las misas así autorizadas pueden participar también los fieles no comprendidos en la causa motivo de la autorización e incluso comulgar, si no lo hicieron por la mañana en el mismo día.

Por lo que toca al ayuno relativo que han de guardar en tales casos el celebrante y los comulgantes, se declara en los números 13 y 15 de la Instrucción. Y en cuanto a los días en que tal autorización se puede otorgar, véase el número 12 de la misma.

El número 14 exige licencia para binar, cuando el sacerdote haya celebrado otra misa por la mañana.

II. A LOS SACERDOTES EN DETERMINADAS CIRCUNSTANCIAS

1) Los que estén enfermos, aunque no guarden cama, gozan del privilegio concedido a los fieles enfermos en el número 1, ya sea para celebrar la Santa Misa ya para recibir la Sagrada Comunión.

2) Los sacerdotes, no enfermos, comprendidos en uno de los tres casos siguientes pueden tomar algo per modum potus (excluidas las bebidas alcohólicas), incluso más de una vez en la misma mañana, hasta una hora antes de celebrar, a saber: a) los que celebren en hora tardía (después de las nueve); b) los que antes de celebrar han tenido un trabajo duro de ministerio; c) los que tienen que recorrer un camino largo hasta llegar al lugar de la celebración (2 kilómetros a pie).

3) Los que, con la debida autorización, binan o ternan pueden tomar en las primeras misas las abluciones, que harán sólo con agua, y si por inadvertencia usan alguna vez vino en ellas y lo toman, pueden no obstante binar o ternar.

III. A LOS FIELES ENFERMOS Y EN OTROS CASOS

1) Los fieles enfermos, aunque no guarden cama, pueden, con el consejo del confesor, que examinará prudentemente las condiciones del caso, tomar antes de la Comunión, sin fijación del tiempo que ha de mediar hasta recibirla: a) alguna cosa, a modo de bebida (excluidas las alcohólicas), si por su enfermedad no pueden sin verdadera molestia permanecer en ayunas hasta la hora de comulgar; b) cualquier cosa a modo de medicina, ya sea líquida (excepto alcohólicas), ya sólida, con tal que se trate de verdadera medicina, prescrita por el médico o generalmente reconocida como tal ,y nunca cosa sólida que se tome como alimento.

2) Los no enfermos, que por otra grave incomodidad no puedan observar el ayuno eucarístico, podrán comulgar después de tomar algo a modo de bebida (excluidas las alcohólicas) hasta una hora antes de la Comunión, previo el prudente consejo del confesor, cuando se encuentren en uno de estos tres casos:

A) Trabajo debilitante que precede a la Comunión, en que se comprenden: a) obreros y empleados en servicios públicos, que estén ocupados en turnos de día y noche; b) los que pasan la noche en vela, al cuidado de enfermos; c) las mujeres gestantes y madres que antes de ir a la iglesia necesitan atender por largo tiempo a los trabajos de casa.

B) Hora tardía de recibir la Sagrada Comunión, bien sea porque no tienen sacerdote que celebre o dé la Comunión hasta tarde, o bien porque los niños comulgantes no tienen tiempo para ir a casa a desayunar antes de ir al colegio o escuela, sin excesivo gravamen.

C) Largo camino que recorrer para ir al templo, como sería el de dos kilómetros a pie y más largo si se emplean otros medios de locomoción, teniendo en cuenta las dificultades del camino y las condiciones de la persona. Se dará el caso con más frecuencia, cuando el fiel haya de acudir a otro pueblo para comulgar, sobre todo en invierno.

Para concluir esta Circular, exhortamos a los señores curas y catequistas a que estudien detenidamente los Documentos Pontificios y expongan con diligente claridad a los fieles su contenido, especialmente en las cosas que más les interese conocer y les afecten.

Palencia, 23 de enero de 1953.

✠ JOSE, Obispo"

N. de la R.—Los números de la Instrucción de la Suprema Sagrada Congregación del Santo Oficio, a que hace referencia el Prelado en su Circular son los siguientes:

Núm. 1.—Los fieles enfermos, pero que no guarden cama ("non decumbentes") pueden tomar alguna cosa a modo de bebida, excluidas las alcohólicas, si, a causa de su enfermedad, no pueden sin verdadera molestia permanecer en ayunas hasta la hora de la comunión; pueden tomar también cualquier cosa a modo de medicina, ya sea líquida (excluidas las alcohólicas), ya sólida, con tal que se trate de verdadera medicina prescrita por el médico o reconocida generalmente en todo caso como tal. Téngase presente que no puede considerarse verdadera medicina cualquier sólido que se toma como alimento.

Num. 12.—Todas las misas, sin embargo, podrán solemnemente celebrarse después de las cuatro de la tarde, y el ordinario podrá permitirlas sólo en ciertos días TAXATIVAMENTE señalados, o sea:

a) En las fiestas de precepto vigentes según la norma del can. 1.274, párrafo 1.

b) En las fiestas de precepto suprimidas según el Indice publicado por la Sagrada Congregación del Concilio el día 28 de diciembre de 1919.

c) En los primeros viernes de cada mes.

d) En las demás solemnidades que se celebran con gran concurso del pueblo.

e) Un sólo día por semana, además de los días señalados más arriba, si el bien de peculiares clases de personas lo pide.

13. Los sacerdotes que celebren la misa vespertina, e igualmente los fieles que en ella reciban la sagrada comunión, pueden entre comida, permitida hasta tres horas antes de la misa o de la comunión, tomar con congrua moderación incluso bebidas alcohólicas de las acostumbradas a tomar en la mesa (v. gr. vino, cerveza, etc.), excluidos, sin embargo, los licores. Antes o después de dicha refección pueden tomar (exceptuado todo género de bebidas alcohólicas) algo a modo de bebida hasta una hora antes de la misa o de la comunión.

14. Los sacerdotes no pueden en el mismo día por la mañana y por la tarde celebrar, a no ser que tengan autorización expresa de binar o ternar, a tenor del canon 806.

De igual modo, los fieles no pueden en el mismo día comulgar por la mañana y por la tarde, según lo prescrito en el canon 857.

15. Los fieles, aunque no se trate de aquellos para quienes haya sido establecida la misa vespertina, pueden acercarse a la sagrada mesa dentro de dicha misa e incluso inmediatamente antes o inmediatamente después (cfr. canon 846), observado lo que respecta al ayuno eucarístico, según las normas más arriba consignadas.

16. En los lugares donde no esté vigente el derecho común, sino el de misiones, los ordinarios pueden permitir las misas vespertinas todos los días de la semana en las mismas condiciones.

Los billetes del Banco de España tendrán diferente color según su valoración

Madrid, 4.—Parece que se van a normalizar los billetes del Banco dándoles un tamaño y un color para cada valor.

En los de peseta predominará el color marrón; en los de cinco pesetas el verde oscuro; en los de 25 pesetas, el violeta; en los de 50, el rojo; en los de cien el bistre; en los de 500 el azul; y en los de mil el verde. —Cifra.

DIETARIO

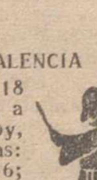
Viernes, 6 de Febrero de 1953

SANTORAL. — Santos: Tito, obispo; Dorotea, virgen; Saturnino, Teófilo, Revocata, Antoliano, mártires; Guarino, cardenal; Amando, Silvano, Vedasto (Gastón), obispos. (Misa: San Tito. Color: Blanco).

Sale el sol a las 7'20 horas y se pone a las 17'40 horas. Sale la luna a las 0'11 horas y se pone a las 10'19 horas. Cuarto menguante, el día 7.

REFRAN: El perezoso, siempre es menesteroso.

EL TIEMPO EN PALENCIA



Barómetro: A las 18 horas de ayer, 697'5; a las ocho horas de hoy, 695'0. — Temperaturas: Máxima de ayer, 8'6; mínima de hoy, bajo cero, 1'4. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, N. E.; a las ocho horas de hoy, N. E.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

En las últimas doce horas ha llovido ligeramente en el Centro, cabecera del Duero y Levante, y con mayor intensidad en Extremadura y Andalucía, habiéndose recogido 20 litros por metro cuadrado en Málaga; 15 en Cádiz y algo menos en el resto.

Probable: La borrasca que está entrando en la Península por Portugal, producirá hoy lluvias casi generales, particularmente más intensas en las regiones centrales; inapreciables o muy ligeras en Cataluña y Norte de España.

Extremas: Máxima de 17, en Almería y mínima de cinco bajo cero, en Vitoria; en Madrid, máxima de 7'5 y mínima de hoy, cinco grados.

ARTICULOS DE ESCRITORIO,
EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES: 1236: Asalto de Córdoba por los cristianos. 1833: Muere Elhuyar. 1833: Nace el novelista Pereda. 1860: El Ejército español entra en Tetuán. 1916: Muere Rubén Darío. 1922: Tratado naval de Washington.

SEXTO SORTEO DEL GRAN CONCURSO BODAS DE ORO DE ANIS CASTELLANA

En el sorteo celebrado el pasado 30 de enero en las oficinas de «PUBLICIDAD AZOR», Reina, 25, Madrid y en presencia del notario del Ilustre Colegio de Madrid, don Luis Rincón Lazcano, el resultado reseñado en el acta notarial, fué el siguiente:

PRIMER PREMIO: Una motocicleta «Lube», a don David Morate de la Rúa, Manuel M. MAZARIEGOS DE CAMPOS (PALENCIA). 2.º PREMIO: Una máquina de coser «Alfa», a don Clodoaldo Hernández de la Mata, Pl. Herreros, 8, PIEDRAHITA (AVILA). 3.er PREMIO: Una máquina de coser «Alfa», a don José Luis Aladro Sanz, Bar Aladro, ROA DE DUERO (BURGOS). 4.º PREMIO: Una máquina de coser «Alfa», a don Tano de Castro, Eduardo Dato, 9, Bar Choris, BENAVENTE (ZAMORA). 5.º PREMIO: Una máquina de coser «Alfa», a don Manuel García Aceituno, León Moyano, 9, NAVALMORAL DE LA MATA (CACERES). 6.º PREMIO: Una máquina de coser «Alfa», a don Desiderio Muriel, Bar Columba, SALAMANCA. 7.º PREMIO: Una máquina de coser «Alfa», a doña Angelines Mayoral Calaveras, Recoletos, 4, primero, derecha, VALLADOLID. 8.º PREMIO: Una máquina de coser «Alfa», a don Luis Tuñón, T. Cuesta, 24, MIERES (OVIEDO). 9.º PREMIO: Una máquina de coser «Alfa», a don Agustín Rubio Alid, José Antonio, 51, NAVALMORAL DE LA MATA (CACERES). 10.º PREMIO: Una máquina de coser «Alfa», a don Guillermo Blas Perucha, Bar Perucha, YUNQUERA DE HENARES (GUADALAJARA). 11.º PREMIO: Una máquina de coser «Alfa», a don José Cuesta Bravo, calle del Oso, 11, MADRID. 12.º PREMIO: Una máquina de coser «Alfa», a don Mateo March Ibáñez, Reina, 65, GRAO (VALENCIA). 13.º PREMIO: Una bicicleta «Orbea», a don Manuel del Pozo Uceda, Alcalá, 136, MADRID. 14.º PREMIO: Una bicicleta «Orbea» a Bar Colonial, Plaza Mayor, 5, CERCEDILLA. 15.º PREMIO: Una bicicleta «Orbea», a don Secundino Correa, San Bartolomé, 15, CASAVIEJA (AVILA). 16.º PREMIO: Una bicicleta «Orbea», a doña Pilar González Barahona, Gonzalo de Córdoba, 6, MADRID. 17.º PREMIO: Una bicicleta «Orbea», a doña Purita Vidal, San Lorenzo, 15, SAN SEBASTIAN. 18.º PREMIO: Una bicicleta «Orbea», a don Mariano Herranz Herrero, ALDEA REAL (SEGOVIA). 19.º PREMIO: Una bicicleta «Orbea», a don Rogelio Canales Asensio, calle Entre Castillos, 5, AREVALO (AVILA). 20.º PREMIO: Una bicicleta «Orbea», a don Braulio Pérez, Gutiérrez de Rivero, 23, ZAMORA. 21.º PREMIO: Una bicicleta «Orbea», a don Blas Alonso Martínez, Santa Lucía, 6, ASTORGA (LEON). 22.º PREMIO: Una bicicleta «Orbea», a don Alfonso Acebal, Ferraz, 72, MADRID. 23.º PREMIO: Una bicicleta «Orbea», a don Carlos Fernández Seijo, Pl. Compostela, 6, bajo, VIGO (PONTEVEDRA). 24.º PREMIO: Una cartilla de ahorro de pesetas 500, del Banco General del Comercio y la Industria, a don Francisco Rodríguez Parrondo, Fuencarral, 105, MADRID. 25.º PREMIO: Una cartilla de ahorro de pesetas 500, del Banco General del Comercio y la Industria, a don Benito Antolín, VALDESPINA (PALENCIA). 26.º PREMIO: Una cartilla de Ahorro de pesetas 500, del Banco General del Comercio y la Industria, a doña Carmen Villada García, Avenida Portugal, 12, ZAMORA. 27.º PREMIO: Una cartilla de ahorro de pesetas 500, del Banco General del Comercio y la Industria, a don Justo Muñiz Domínguez, Huertas, 29, Bar, MADRID. 28.º PREMIO: Una cartilla de ahorro de pesetas 500, del Banco General del Comercio y la Industria, a don Antonio Sánchez Borbudo, Campana, 4, MADRID. 29.º PREMIO: Una cartilla de ahorro de pesetas 500, del Banco General del Comercio y la Industria, a don Blas Martín Hernán, Mayor, 7, PRADENA (SEGOVIA). 30.º PREMIO: Una cartilla de ahorro de pesetas 500, del Banco General del Comercio y la Industria, a don Miguel Rodríguez, Bar Jalisco, ZAMORA. 31.º PREMIO: Una cartilla de ahorro de pesetas 500, del Banco General del Comercio y la Industria, a doña Consuelo Rubio Benito, Carretera de La Coruña, SAN RAFAEL (SEGOVIA). 32.º PREMIO: Una cartilla de ahorro de pesetas 500, del Banco General del Comercio y la Industria, a don José Quesada Lacera, Alta, 2, bajo, PUENTE DE VALLECAS (MADRID). 33.º PREMIO: Una cartilla de ahorro de pesetas 500, del Banco General del Comercio y la Industria, a doña Felicidad González Guaraja, Salamanca, 22; VALLADOLID.

SEISCIENTOS OCHENTA PARES DE MEDIAS VILMA NEGRA, NYLON DUPON, DE LOS QUE HAN CORRESPONDIDO A PALENCIA LOS SIGUIENTES:

Mariano García Morate, V. Calderón, 5, 3.º, izquierda. Javier Ruiz González, Puente, 2, AGUILAR DE CAMPOO. Luis Ruiz Vilde, AGUILAR DE CAMPOO. Amparo García Millán, Plaza España, 19, AGUILAR DE CAMPOO. José Luis Villa A. Sacramento, 8. VILLARRAMIEL.

Y a Albacete, 8 pares; a Alicante, 4; a Almería, 5; a Avila, 17; a Badajoz, 7; a Barcelona, 6; a Bilbao, 6; a Burgos, 15; a Cádiz, 9; a Castellón, 1; a C. Real, 4; a Cáceres, 33; a Coruña, 6; a Cuenca, 8; a Gerona, 1; a Granada, 9; a Guadalajara, 6; a Huelva, 1; a Huesca, 5; a Jaén, 2; a León, 7; a Lérida, 5; a Madrid, 174; a Logroño, 14; a Málaga, 14; a Murcia, 9; a Orense, 5; a Oviedo, 14; a Pamplona, 2; a Pontevedra, 10; a San Sebastián, 7; a Santander, 18; a Salamanca, 44; a Segovia, 51; a Sevilla, 16; a Soria, 22; a Tarragona, 3; a Teruel, 3; a Toledo, 22; a Valencia, 2; a Valladolid, 23; a Zamora, 22; a Zaragoza, 24; a Santa Cruz de la Palma, 1; a Santa Cruz de Tenerife, 1; a Marruecos, 2.

Los agraciados recibirán sus premios por la representación local de «ANIS CASTELLANA» o por correo

La relación de los premiados de otras provincias se publica en la Prensa local.

SORTEO INMEDIATO, DIA 12 DEL MES PROXIMO

SEÑORA: De la botella de Anís Castellana que compre, corte el número de la precinta que cubre el tapón, péguela a un papel con su nombre y domicilio y envíela inmediatamente a «Publicidad Azor». Reina, 25. Madrid y así participará en el próximo sorteo.

MAS DE UN MILLON DE PESETAS EN PREMIOS HASTA DICIEMBRE DE 1953, FINAL DE LAS BODAS DE ORO

Oiga todos los jueves a las 11'30 de la noche, nuestra emisión «LISTA DE CORREOS», en la red de emisoras de Radio Madrid.

BASCONCILLOS DEL TOZO (Burgos)
GRANDES FERIAS
DE TODA CLASE DE GANADOS
LOS DIAS 12 y 13 DE FEBRERO

anuncios por palabras

SOLDADURA. Equipos completos para autógena y eléctrica marca A. M. S. A. Sopletes, Manómetros, Gafas y Caretas. Desoxidantes. Gomas. Electrodos Amsa. Almacenes Maquinaria. Hijo de Feliciano Ortega. Palencia.

BAÑOS blancos y de color, bañeras, lavabos, inodoros, duchas, materiales de construcción. Pastor. Modesto Lafuente, 20. Teléfono 2229

SE NECESITA boyero para carro de bueyes para el transporte, para la fábrica de yeso «La Castellana». Dueñas. Inútil sin buenas referencias

SE VENDE una máquina de segar marca «Arieta», seminueva. Para tratar, Julio Franco. Villaconancio.

SE VENDE un transformador de 15.000 watios y un motor 10 H. P., eléctrico, «E. Romero». Para tratar, con Abilio Quintero. Villaconancio.

POR DEJAR labranza véndese macho y mula, la cuerda, tres años; carro, aventadora medio uso. Tratar, Ponciano Lorenzo. Villaconancio.

VENDO camión «Chevrolet» o cambio camioneta 2 toneladas. Cipriano Payo. Paredes de Nava.

SE VENDEN 60 ovejas para carne. Emilio Marcos. Rivas de Campos.

VENDO macho y caballo media edad, macho lechal, yegua preñada. Juan Chacón. Dueñas.

SE VENDEN 32 ovejas emparejadas, en Rivas de Campos. Felicidad Arija.

SE VENDE chiva, 2 chivatas, cerdos. Carretera el Monte. Eras del Rosal. Palencia. Arsenio Revuelta.

SE VENDE simiente de alfalfa en Villatoquite. Emilio Vicente.

SE VENDE un macho de media edad y un caballo. Para verles, en Capillas. Fulgencio Illana.

CONEJOS chinchilla compraría ocho hembras. Frente manicomio mujeres (Lechería).

CERDOS destete, buena raza, vendo. tienda Manolo. Cristo Otero.

VENDESE una mula tres años. marzo, tres dedos. Francisco Campcó. Valle Cerrato.

POR SOBRANTE vendo mula, nueve años, dos dedos, toda prueba. Miguel Delgado. Villaherreros.

VENDO potro 3 años, 3 dedos. Añoza. Santiago Aparicio.

VENDO novilla recién parida. Nicolás González. Astudillo.

SE NECESITAN personas formales para la venta de vinos en depósito, en pueblos de la provincia de Palencia, preferible dispongan de local propio, o faciliten el mismo. Inútil escriban sin buenas referencias. Dirigir correspondencia, María Cruz Torrecilla. A. General Primo de Rivera, 6. Logroño.

SEMBRADORAS, gradas de ballesta y de estrella, rodillos desterronadores, cultivadores, arados. Almacenes de Maquinaria Fidel Diego García Palencia.

SEMBRADORAS. Bisurcos (tipo Oliver), trisurcos, arados fijos y giratorios, motores y maquinaria en general. Tejeda y Díaz, S. L. Palencia.

REVENDEDORES precios de fábrica bicicletas «GAC», ciclomotores, máquinas de coser «Wertheim», escribir «Regia», radios. Exclusivas, «Casa Bernardo Valladolid»

SE VENDEN 800 plantas canadiense. Castrillo de Villavega. Félix Díez.

SE VENDEN tres mulas y un caballo media edad, seis dedos, una yegua preñada del contrario, nueve años siete dedos, una mula de 30 meses, seis dedos y un macho de año. Tratar, con Miguel Ruiz. Castil de Vela.

DOS OBREROS agrícolas fijos, proporciono vivienda. Jaime Rojo. Santoyo.

HUERTA, inmediaciones puente Don Guarín, libre, véndese buenas condiciones. Informes, Mayor, 54, tercero

EN DUEÑAS se vende, yegua de cría, cuatro años, con potro de uno; carro con arreos y una casa. Mariano Mozo. Panadería.

VENDO solar próximo estación ferrocarril. Informes, Fonda Dueñas (Palencia).

VENDO barbados híbridos 200 plantas canariense, metros 3 1/2 4; noria barata; 150 cántaros de vino. Crescencio Tapia. Itero de la Vega.

GRUPOS riego, norias, motores eléctricos y gasolina-petróleo, cultivadores, arrobaderas, gradas, arados todos tipos. Tornillería y repuestos. Maquinaria Agrícola Urbón. Palencia

VENDENSE gallinas Castellanas y Leghorn, ponederos, registradores y comederos. Razón, «Bar Madrid», frente a la Cárcel.

RECUERDE... al comprar sus zapatos, La fábrica «Lucio» los da más baratos. Mayor, 197.

SE VENDE armario, mesa y sillón de despacho. Razón, Jesús de Vena. Manuel Rivera, 18.

NEGOCIO magnífico necesita socio pequeño capital. Informes, Gestoría señor Zurita. V. Calderón, 16. Palencia.

ESPECIALES descuentos en repuestos arados Oliveres, Campos, Chattanooga, etcétera para Hermandades Cooperativas y Mayoristas. Maquinaria Agrícola Urbón. Palencia.

CORREAS transmisión planas y trapezoidales, poleas, cojinetes de bolas, piedras de esmeril, ventiladores, contadores eléctricos, básculas, romanas, tornillería y accesorios. Almacenes Pinacho. Palencia.

PLACAS Uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia oficial, José Antonio, 45. Teléfono 1455. Palencia.

VENDO criadora pollos, económica. Víctor Martín. Médico. Villerías de Campos.

SE VENDE un motor Siemens con transmisión 3 HP., buen estado y una bregadera de panadería. Razón, Hotel Central.

VENDO sierra de cinta y cepilladora combinada seminueva. Verla y tratar, Pedro Muñoz. Colón, 20.

VENDO o cambio vaca de leche por otra de carne. Para tratar, en Abastillas. Lucas Plaza.

VENDO macho 7 años, 6 dedos; mula 13 años, 9 dedos, a prueba; mula y macho de año; elevadora ensacadora seminueva, de ocasión. Cipriano Castro. Autillo de Campos.

SE NECESITA una sirvienta con buenas referencias. Razón, Hotel Central.

LABRADORES: Vendo híbrido uva gruesa, injertos y barbados. Precios afinados. Miguel Martínez. Itero de la Vega.

POR SOBRANTE, vendo mula media edad, buen trabajo. Vda. de Payo. Arconada.

VINICULTORES: Vendo barbados, injertos, muchas variedades. Angel Rojo Valtierra. Frómista.

CAMION «Hispano», 21 H. P., 6 cilindros, con hidráulicos y flotante. Marcelino Martín. Carrión.

ORTOPEDICO: Jesús de Grado. Portales de Antón, número 8. Burgos.

VENDO carro de bueyes, buen uso, y diez ovejas emparejadas. Salomón García. Nogal.

VENDO 500 kilos de miel. Cecilio de la Parte. Calahorra de Boedo.

FURGONETA-RUBIA, «Opel», 1936, 10 H. P., preciosa, todo chapa, garantizada, vendo o cambio por coche. Quinidio Martín. Herrera Pisuerga.

VENDO coche «Citroen» B 14, 7 plazas, S. P., bien de todo. Epímaco. (No se contestan cartas). Saldaña.

VENDO chasis largo «Pegaso-Diesel», con cabina. Teléfono, número 2. Villamuriel de Cerrato.

COCINAS, lavabos, inodoros. «La Hortensia». Avenida Manuel Rivera, 26. Francisco Madrigal Martínez.

CAL VIVA y yesos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

MADERAS «Arabi». Tarimas, ripia, machones, etc. Avda. de Valladolid. Palencia. Precios muy interesantes.

TRANSPORTISTA: Aumenta la capacidad de carga de tu camión, por el mismo consumo, con un remolque SECOR, S. A. Agricultor, para tu tractor un remolque SECOR, S. A. Entrega inmediata, de 3 toneladas y 5 toneladas, con cubiertas nuevas. Correas industriales trapezoidales, para toda clase de máquinas. Correas de ventilador para automóviles y camiones. Son exclusivas de Navamuel. Casado del Alisal, letra E Teléfono. 1937.

VENDO macho 9 años, 10 dedos, toda prueba, o cambio por par menos talla. Mariano González. Villota del Duque.

¡PRUEBAS! ¡Pruebas! En 24 horas mejorarán sus gallinas dándoles Galliol. Premiado en varias exposiciones.

SE VENDEN término Fuente-Andrino, 17 obradas, largas, majuelo 4.200 cepas, uva selecta, 50 frutales casi plena producción, englobado, 140.000 pesetas. Ofertas a Celestino Lorenzo, Oficial Ayuntamiento, Alija de los Melones (León).

POR SOBRANTE de ganado, se vende un par de mulas de media edad, 4 y 5 dedos; una yegua de 4 años, abocada a parir al contrario, y un caballo de 2 años, bretón, 5 dedos. Sergio González, Villamediana.

SE VENDE en las oficinas de Telégrafos, colección varios años «Boletín Oficial del Estado».

SE VENDE macho o mula, a elegir entre tres, uno al cerrar y dos de media edad, o se cambia por recría. Ignacia Herrador, Autillo de Campos.

COMERCIO y Crédito. Facilita a plazos, toda clase de artículos, cobrando mínimo interés. Sin pago adelantado. Valentín Calderón, 28.

AMA DE CRIA, buenísimas condiciones. Victoriana Bores, Gañinas.

SE VENDE. Bicicleta modelo americano, frenos tambor, amortiguador rueda delantera y sillín, dínamo y cambio. Garage Hudson, Avda. Casado Alisal, 28-30.

HUEVOS para incubar, solamente Castellana Negra, excelente reproductora, Juan Manuel López, teléfono, número 3, Villamuriel de Cerrato.

SE NECESITA un aprendiz herrero en el taller con autógena Eustolio Sanz. Espinosa de Cerrato (Palencia).

SE VENDE una mula 14 años, 10 dedos. Villaumbrales, Julio Martínez.

TRIPAS de vacas, precios bajos. Vicente Marcos, Carrión de los Condes.

VENDO mimbre para cestos. Pedro Salvador, Magaz.

SE NECESITA encargado de gallinero. Dirigirse, a Julián Castrillo, Castromocho.

EN VILLAMARTIN vendo amplios locales, sin inquilinos y terrenos entre edificio estación y carreteras Rioseco y Castrogonzalo, propio cualquier industria venta carburantes para tractores gasolina. H. Ortega, Valentín Calderón, 19. Palencia.

VENDO macho media edad, a prueba. Adolfo García, Paredes de Nava.

¡LABRADORES!

No esperéis a comprar los ABONOS cuando llegue el momento de echarlos en vuestras tierras

Si los compráis en nuestro almacén durante el invierno, lo haréis a precios más BARATOS y en las cantidades y clases que necesitéis, siguiendo la norma de esta Casa de no exigir la compra de determinadas materias al amparo de otras más solicitadas.

Sed previsores y aprovechaos de las ventajas que os ofrece la

COMPAÑIA ESPAÑOLA DE COMERCIO, S. A.

Avenida de Manuel Rivera, número 5 — Palencia

SUPERFOSFATO DE CAL, 17 %
SULFATO DE AMONIACO, 20 %
NITRATO DE CHILE, 15'75 %
CLORURO DE POTASA, 50 %

Norteamérica está dispuesta a actuar para terminar con el estancamiento en Corea

Foster Dulles lo comunicó a Churchill en la entrevista que celebraron ayer

Londres, 4.—Foster Dulles ha almorzado con Churchill, así como Harold Stassen y Anthony Eden. Se asegura que el jefe del Gobierno británico, aun reconociendo que no puede hacer modificar la decisión de Eisenhower con respecto a Formosa, trata de conseguir del secretario de Estado norteamericano una promesa de que se evitará la extensión de la lucha en el Extremo Oriente como consecuencia de «una aventura desatinada» de Chiang Kai Chek». Es dudoso que Dulles dé tales seguridades, haciéndose resaltar que de antemano anunció que en su viaje a Europa no contraería ningún compromiso.

NORTEAMERICA ESTA DISPUESTA A ACTUAR

Londres, 4.—Churchill y Foster Dulles estuvieron reunidos desde la una y media hasta las cuatro de la tarde, hora española, y, según se dice de fuente fidedigna, el secretario de Estado dejó sentado que Norteamérica está dispuesta a actuar para terminar con el estancamiento en Extremo Oriente.

En círculos británicos se dice que Churchill dió a conocer la posición inglesa, de que la guerra en Asia no debe extenderse como consecuencia de una acción de las fuerzas nacionalistas chinas y que Dulles contestó que, aunque los Estados Unidos han de obrar con cuidado, es preciso cambiar el enfoque negativo de los asuntos de Extremo Oriente.

Un funcionario británico declara que Churchill y Eden, a pesar de deber tener en cuenta el efecto que la decisión de Eisenhower ha causado en algunos miembros de la Mancomunidad, como la India, no podían ir más allá de expresar sus temores por las repercusiones políticas y militares que produzca la desneutralización de Formosa, pues no les cabía olvidarse de las conferencias económicas y militares anglonorteamericanas que en breve han de celebrarse en Wáshington.—Efe.

Estuvo a punto de morirse mientras interpretaba el papel de moribundo

Barcelona, 5. —Mientras interpretaba el papel de un moribundo en la comedia cómica "El penúltimo suspiro", el popular primer actor Paco Martínez Soria, se indispuso de verdad en forma alarmante. La emoción del público fué extraordinaria cuando fué bajado el telón para atender al artista. Primeramente se había supuesto que el artista había querido dar demasiado realismo al papel, pero después se supo que algo grave ocurría, y muchas señoras lloraban. Cuando momentos después se levantó el telón y prosiguió la representación de "El penúltimo suspiro", el artista oyó una ovación atronadora, porque el público creyó que "aquél" había sido el último suspiro del actor.

58 personas ahogadas, al irse a pique un mercante japonés

El capitán del barco se salvó a nado

Tokio, 5.—Cincuenta y ocho personas se han ahogado al irse a pique cerca de Okinawa el mercante japonés "Shinsei Maru". El capitán del barco y otro superviviente informaron de la catástrofe al llegar a la isla de Okine, al Norte de Okinawa. Ambos supervivientes, que se salvaron a nado, han dicho que el "Shinsei Maru" dió la vuelta durante la tempestad que le sorprendió en un viaje interinsular.

"En España tiene que encontrarse mucho petróleo"

Lo afirma el técnico que dirigirá las perforaciones de terreno que van a realizarse

Madrid, 5.—"En España tiene que encontrarse mucho petróleo" ha declarado Mr. George Cramer, que es quien ha movido todo ese tinglado de las perforaciones que van a llevarse a cabo en Navarra, cerca del río Aragón, entre las localidades de Caparrosa y Peralta, para la búsqueda de petróleo y en cuyos trabajos va a invertirse un millón de dólares, según una información que publica el periódico "Madrid".

Mr. Cramer dice que vino de turista a España en la primavera del año cincuenta, y se dió cuenta de que en este país podía encontrarse petróleo en la misma proporción que en los Estados Unidos ya que el terreno era muy semejante al de su estado natal, Colorado, y concretamente la zona elegida, que abarca una extensión de quince kilómetros, presenta características muy claras de encerrar el preciado mineral. Expuso su idea al Instituto Nacional de Industria y, con el consentimiento de este organismo, al regresar a los Estados Unidos se puso en contacto con técnicos y capitalistas norteamericanos para llevar a cabo esta empresa, iniciada con capital español y americano, dirigida por españoles. Cree que el petróleo se hallará a una profundidad de unos mil pies. Si no se encontrara en esa zona petróleo, afirma Mr. Cramer que se buscará en otras.—Cifra.

España es la nación europea de mayor comprensión para los problemas árabes

Un destacado técnico egipcio del algodón visitará nuestro país

El ayudante del Secretario de la Liga árabe hace unas importantes declaraciones

El Cairo, 5.—"No hay nación en Europa que tenga mayor comprensión que España de los problemas y de las aspiraciones árabes", ha manifestado al corresponsal de la Agencia United Press, Walter Collins, el ayudante del secretario general de la Liga Arabe, Mohamed Namezi. Continuó diciendo que la Liga Arabe se da perfecta cuenta de que tiene en España un amigo que sabe apreciar sus problemas. Hizo resaltar Namazi que la visita del ministro español de Asuntos Exteriores al Oriente Medio en la primavera pasada fué una valiosa ocasión para cimentar las felices relaciones existentes entre España y las naciones árabes, y recordó que el ministro iba acompañado en su viaje por los hijos del Generalísimo Franco.

Al pedírsele comentara la ausencia de dificultades en el Marruecos español en un momento en que el Africa del Norte francesa está en estado de fermentación, el ayudante del secretario general de la Liga Arabe, dijo: "Estoy seguro de que ello obedece a que en sus largas y estrechas relaciones con los moros, los españoles se han acercado a los problemas de éstos en forma diferente que otros". En apoyo de esta opinión, Namezi recordó que fué nombrado comandante en Marruecos un general moro, de sangre y tradiciones moras.

Sobre las relaciones comerciales entre España y el mundo árabe, especialmente Egipto, Namezi dijo que tales relaciones están extendiéndose y que en relación con ellas, fué muy valiosa la visita del señor Martín Artajo al Oriente Medio.

Recordó el concierto reciente de un acuerdo de intercambio hispanoegipcio, por el que España suministrará 15.000 toneladas de azúcar a Egipto a cambio de algodón, valorado en 630.000 libras.

Otro buen síntoma, continuó diciendo Namazi, es la próxima visita a España de Mahmud El Attal, destacado técnico del algodón egipcio, con el primordial objeto de entrar en contacto con los fabricantes de hilados de algodón, con objeto de incrementar los envíos egipcios a España de esa fibra.

Preguntado sobre si la posible entrada de España en la NATO produciría alguna reacción en Egipto, Namazi replicó: "La Liga Arabe no puede comentar esa cuestión. Es cuestión que tiene que decidir España, y sin duda se guiarán los españoles por lo que mejor resulte en interés de su Patria".

Entretanto, dice la Agencia United Press, están, se afirma, aumentando los esfuerzos de España y de Egipto por aumentar el turismo entre las dos naciones. Decenas de millares de acaudalados egipcios van a Europa todos los veranos y gastan enormes cantidades de dinero en Francia e Italia. Se tiene entendido que están desarrollándose planes para estimular a los turistas egipcios a que pasen en España este verano por lo menos parte del tiempo de estancia en Europa; el costo de vida es inferior en España al de Francia e Italia, y ello puede constituir un factor importante, dada la reducida provisión de divisas extranjeras que se concede a los turistas egipcios. Anteriormente podía sacar del país cada persona varios cientos de libras egipcias, pero este año se cree no pasará de cien libras la cantidad autorizada, y acaso de 50. Se señala, en fin, que si ha de desarrollarse turismo hispanoegipcio en gran escala, será necesario establecer mejores servicios de navegación, ya que prácticamente no hay hoy líneas de navegación directa Alejandría-Barcelona.

Las Memorias de Von Papen

Tropas alemanas cruzan la frontera del Este

CAPITULO XXVII

Seis días más tarde, en las primeras horas de la mañana del 22 de junio, fuerzas alemanas y rumanas cruzaron la frontera rusa en un amplio frente entre el Báltico y el Mar Negro. Cada vez me había ido enterando más de la tensión reciente. Pero, aunque se habían filtrado noticias del agrupamiento de masas de fuerzas alemanas en la frontera rusa, presumí ser ésta una forma de presión política para obligar a Rusia a mantener su actitud de neutralidad benévola. El hecho me sorprendía tanto como a los turcos. Fuí despertado a media noche para recibir un telegrama urgente de Ribbentrop ordenándome notificara al Gobierno turco las razones para este nuevo asalto. La sugestión de mi colega británico de que yo sólo había firmado el convenio con Turquía en razón de este ataque inminente, es completamente falsa.

Encontré a M. Saracoglu en un estado de gran excitación: un estado comprensible, en vista de su constante interés por la actitud hostil de Rusia y la posibilidad de una operación conjunta rusoalemana contra los Dardanelos. Este peso se le quitó ahora de encima. «Ce n'est pas une guerre, c'est une croisade», exclamó M. Menemencioglu, jefe del Brains' Trust del Gobierno turco, quien nunca me había ocultado su opinión de que Alemania estaba haciéndose demasiado fuerte para el equilibrio de poder europeo; compartió este consuelo, pero temió que una campaña fructífera suprimiría el freno a las ambiciones alemanas.

No nos hacíamos ilusiones respecto a los efectos de gran alcance de la última decisión de Hitler. Sin instrucciones de ningún género de mi Gobierno, e impulsado sólo por mi propia intuición, sugerí a M. Saracoglu que había llegado el momento oportuno para aproximarse al embajador británico con el ruego de preguntar a su Gobierno si no consideraba ser ésta la ocasión oportuna de abandonar el conflicto en la Europa occidental y combinarse contra la potencia en cuya política entraba la destrucción del mundo entero. M. Saracoglu intentó ponerse inmediatamente en contacto con sir Hughe Knatchbull-Hugessen, pero el embajador británico estaba a bordo de su yate en el mar de Mármara y no podía llegarse hasta él. Cuando se reunieron al siguiente día, ya había lanzado míster Churchill su ruego radiado solicitando ayuda para Rusia, y sir Hughe informó a M. Saracoglu que ya no era oportuno efectuar semejante gestión.

Todo el futuro quedaba ahora bajo la sombra de la tremenda batalla en el Este. Las relaciones entre Turquía y Gran Bretaña habían llegado a su punto más bajo. El 17 de julio, Schutenburg, el embajador alemán en Moscú, llegó a Ankara con su personal. Me contó sus esfuerzos desesperados para impedir que Hitler y Ribbentrop declarasen la guerra. En septiembre también llegó nuestro personal diplomático de Teherán, ya que los persas, bajo presión combinada de ingleses y rusos, se habían visto obligados a cortar las relaciones con Alemania. El ministro Herr Ertel era uno de los diplomáticos del partido a las órdenes de Ribbentrop y se había hecho un hombre como organizador de la vida de los alemanes en Italia. Reveló a uno de mis colegas el secreto del éxito profesional a los ojos de Hitler. Los informes elevados al canciller debían ser siempre «interesantes», fuesen o no fidedignos. La primera pregunta de Hitler cuando se le llevaban informes era: «¿Es el informe positivo o negativo?» Los documentos negativos no eran ni leídos, sino archivados, desde luego.

Canaris y los servicios secretos

En mi residencia de verano en Theraph ví también al almirante Canaris, jefe de la Abwehr. Estaba muy agradecido por la información que mi personal había podido proporcionar y que, en su opinión, había sido siempre más objetiva que los restantes informes procedentes de capitales ocupadas o de los pocos países aun neutrales. Se mostraba muy pesimista respecto a la campaña rusa, lo mismo que la mayoría de los oficiales experimentados.

Conocía a Caneris desde hacía treinta años. En mis dificultades con el partido, y especialmente después de los asesinatos de Bose y Keiteler, acudí a él para que me auxiliase. Sabía que era un franco adversario del régimen y con frecuencia había admirado la destreza con que mantenía su posición frente a Heydrich, la Gestapo y hasta el propio Hitler. Podía expresarle mis pensamientos con toda libertad.

La Abwehr era una de las varias agencias en competencia y cuyas finalidades se superponían. El trabajo de estas agencias, sin embargo, no estaba coordinado, y con frecuencia se mezclaba la una en los asuntos de la otra. En Turquía su rivalidad llegó hasta el punto de denunciar cada agencia a los empleados de la otra a la Policía turca.

Canaris no fué capaz de poner fin a esta ridícula situación. Le tenía por un buen patriota que nunca sería capaz de perjudicar los intereses de su país. La sugestión de que pudo haber sido un espía británico es risible. Siempre estuvo esforzándose para reconciliar su deseo de poner freno a los excesos del régimen con el de evitar perjudicar la causa de su país.

En septiembre regresé a Berlín con permiso por enfermo, acompañado por mi mujer y el cirujano decano del hospital alemán en Estambul. Después de mi convalecencia, hice una visita a Hitler en su Cuartel General en Prusia Oriental. Mis numerosos amigos en Berlín me rogaron le hiciera presente el relajamiento de la moral en el país. Parecía realmente grotesco, en el preciso momento en que la nación estaba llamada a desarrollar aun mayores esfuerzos, el haber comenzado otra campaña contra las iglesias. Los sermones del obispo de Münster, conde Galen, protestando de esta campaña, se pasaban de mano en mano, y me enteré por Lammers, el secretario de la Cancillería, que habían sido mostrados a Hitler. Este detalle me proporcionaba una oportunidad para tratar el asunto. Hitler pareció atender a mis argumentos; pero, como en muchas ocasiones, echaba la culpa de todo a los exaltados del partido.

Las opiniones de Ribbentrop

Antes de terminar mi estancia tuve otra escaramuza con Ribbentrop. Uno de los obstáculos con que tropezaban nuestros embajadores procedía del hecho de que nuestros servicios de interceptación eran capaces de descifrar todos los mensajes enemigos y neutrales, con excepción de las claves inglesa y norteamericana. Por eso era imposible conversar con amigos neutrales, que probablemente podían informar de la conversación de uno a sus propios Gobiernos, sin correr el riesgo de que los detalles estuviesen sobre la mesa de Ribbentrop a la mañana siguiente. Yo sabía, por ejemplo, que habíamos descubierto la clave italiana, y en una ocasión le dije a Ribbentrop que no había razón para suponer que el servicio de interceptación inglés fuese menos experto que el nuestro. Por eso sería aconsejable que recomendásemos a los italianos el cambio de su sistema. No consintió en acceder a esto, ya que entonces no sabría lo que ocurriría en Roma. Por lo visto no tenía importancia para él si los ingleses se enteraban de todas las veces que la Flota italiana salía de puerto, cuáles eran nuestros planes en Africa o dónde había más facilidades para hundir a nuestras propias tropas, siempre que supiese todo lo que sabía el amigo Ciano. Es imposible calcular el coste de semejante cinismo.

El siguiente telegrama, fechado el 26 de septiembre, que recibí de Ribbentrop, no sólo subraya esta dificultad, sino que proporciona una notable percepción de sus opiniones y capacidad como ministro de Asuntos Extranjeros.

Von Papen recoge un telegrama de Ribbentrop del 26 de febrero del 41 que proporciona —dice— una notable percepción de sus opiniones y capacidad como ministro de A. E. Refiérese Ribbentrop en su telegrama a una conversación que Papen había tenido con Gerede, embajador turco en Berlín, y de la que éste había hecho un largo informe a su Gobierno, obtenido después por los servicios alemanes. Llamaba la atención de Papen acerca de sus informes militares y de sus insinuaciones pacifistas que podían inducir al enemigo a ciertas conclusiones tácticas. Decía a su vez que una vez en posesión de los principales recursos industriales y de las primeras materias rusas, Alemania habría ganado la campaña y estaría en condiciones de sostener una guerra de treinta años.

«En lo que concierne a aquella parte del informe que trata de la posibilidad de paz (continúa el telegrama), sólo pudo decirle que si apareciésemos sin ánimos para rechazar inmediatamente cualquier sugestión de paz, podía sacarse la impresión de que estábamos de hecho interesados en la idea de paz. El Gobierno británico, que sin duda está informado de sumejantes cuestiones por los turcos, podía inferir de ello que estaríamos dispuestos a negociar después del colapso de Rusia. Sólo puedo repetir que la sospecha de tal intención por nuestra parte, ejercería precisamente el efecto contrario en la mentalidad británica, y serviría más bien para prolongar la guerra. Si a los ingleses se les pudiese hacer comprender que lejos de pedir paz después de la campaña rusa es nuestra intención organizar la base territorial y económica para una guerra prolongada contra Gran Bretaña, y si fuese necesario América, y que volveríamos todo este potencial guerrero contra las potencias anglosajonas, se despertará el deseo de paz en Inglaterra y el Gobierno británico podrá pedir condiciones. Por eso le ruego ponga bien de manifiesto que nosotros nunca daremos el primer paso hacia una paz negociada, y que la única política correcta es evitar toda discusión sobre el tema hasta que los ingleses tomen la iniciativa

Firmado: RIBBENTROP.»

El desastre que se abatió sobre los ejércitos alemanes delante de Moscú no necesita nueva descripción por mí. El efecto sobre la opinión pública alemana fué desastroso. Después, el 7 de diciembre llegó la noticia del ataque japonés a Pearl Harbour. Está claro que los estadistas japoneses no tenían idea de la catástrofe militar sufrida por sus aliados alemanes. No hay que decir que Hitler pareció considerar este nuevo desarrollo como una salvación. Cuatro días después la propia Alemania declaraba la guerra a los Estados Unidos.

Mañana, Capítulo XXVIII:

Una aproximación a Roosevelt

Explosión en la fábrica de pirotecnia Lecea de Vitoria

Resultaron seis personas muertas y varias heridas

Vitoria, 4.—A las seis de la tarde se produjo una explosión en la fábrica de pirotecnia Lecea S. A., instalada en las afueras de la capital, en el barrio de Arana, camino llamado de Amizcarra.

Primeramente hubo una explosión de no gran detonación en el pabellón destinado a prensado de luces de esta factoría, que se dedica a la construcción de cohetes de señales con destino al Ejército, seguida de una segunda explosión, casi simultánea y una tercera de grandes proporciones, que originó gran pánico en aquel sector, próximo al cual se encuentra otra fábrica, la de explosivos alaveses.

Como consecuencia de la catástrofe se derrumbó el pabellón citado, sepultando a varios obreros de ambos sexos. Las primeras noticias hacen ascender el número de muertos a cinco o seis. Uno de ellos es Cirilo Martínez, muy conocido y popular por pertenecer al Orfeón Vitoriano y prestar servicios como empleado en el Frontón; otra de las víctimas es María Irigoyen Goñi. Inmediatamente acudieron al lugar del suceso personal sanitario del hospital civil, de la Cruz Roja y de Sanidad Militar, para prestar los primeros auxilios, así como soldados del Regimiento de Artillería núm. 46, para proceder a la retirada de escombros. Numeroso público acudió también al lugar. Se desconocen las causas del siniestro, aunque se supone que sobrevino en el momento del cambio o manipulación de unos de los cohetes luminosos.

Junto al pabellón derrumbado hay otro que quedó destruído, pero las paredes maestras y el tejado se mantienen en pie. Fuerzas de Infantería y Artillería, así como las del aeropuerto del General Mola, Cuerpo de Bomberos y técnicos municipales, han rivalizado en los trabajos de salvamento. Las primeras autoridades, juntamente con el Prelado de la Diócesis, se personaron asimismo en la fábrica.—Cifra.

SEIS VICTIMAS

Vitoria, 4.—A las ocho y cuarto de la noche terminaron los trabajos de descombro para extraer el último cadáver de la catástrofe de la fábrica de pirotecnia, trabajos que se vieron dificultados por la falta de luz. Las víctimas han sido seis, 5 de las cuales son mujeres. El Gobernador Civil y el Alcalde, así como otras autoridades han presenciado los trabajos de descombro. Un capellán fué impartiendo la absolución a los muertos a medida que eran extraídos de los escombros. El Ministro de la Gobernación se interesó vivamente por la situación de las familias de las víctimas y prometió al Gobernador enviar una suma para socorrerlas.—Cifra.

SALVO LA VIDA DE MILAGRO

Vitoria, 4.—El Juzgado de Instrucción que acudió a la fábrica de pirotecnia Lecea, en los primeros instantes de la catástrofe y que instruye las diligencias preliminares, ha citado para mañana al jefe de talleres de dicha industria y al de personal del pabellón donde se produjo el siniestro, con el fin de continuar las investigaciones por si se derivara alguna responsabilidad de este suceso. Uno de los obreros que se encontraba dentro del pabellón y que por efectos de la fuerza de la explosión fué lanzado violentamente a la calle, salvando la vida de milagro, nada de importancia ha manifestado a las preguntas de los periodistas y de otras personas. Dijo que no tiene la menor idea de dónde se produjo la explosión y que no le dió tiempo a percatarse de cuanto sucedía en el interior de la nave.

La autopsia a los seis cadáveres será practicada en la mañana del viernes y se supone que a mediodía se verificará el traslado de sus restos al cementerio.

De las víctimas, dos se hallan muy desfiguradas, sobre todo la que fué extraída en quinto lugar, que presenta la cara horriblemente mutilada. Su desfiguración es tal, que ha sido punto menos que imposible su identificación.

Esta noche ha quedado montada una guardia especial permanente en el interior y en los alrededores de la fábrica con fuerzas de la Policía Armada y de la Policía Municipal.—Cifra.

Apuestas Deportivas

No hubo ningún boleto con 14 resultados

25 con 13 resultados reparten 1.460.117 pesetas

Madrid, 4. — Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondientes a la 18 jornada de Liga del día 1.° de febrero.

Boletos vendidos: 1.769.839.

Recaudación: 5.309.517 pesetas.

Cincuenta y cinco por ciento de premios: 2.920.234'35 pesetas.

Reparto de Premios:

1.460.117'15 pesetas a repartir entre veinticinco boletos máximos acertantes de trece resultados, provisionalmente a 58.404'65 pesetas.

1.460.117'15 pesetas a repartir entre doscientos sesenta boletos con doce resultados, provisionalmente a 5.615'80 pesetas cada uno.—Alfil.

No-do de sucesos

INCENDIO

Gerona, 5. — El incendio iniciado a media noche en la fábrica de conglomerados de corcho propiedad de "Manufacturas Armstrong, S. A.", en Palafrugell, se hallaba en las primeras horas de la mañana en todo su apogeo.

Durante la noche han llegado coches de bomberos de Gerona, Figueras y Barcelona que han sido secundados en sus trabajos de extinción por fuerzas de la Guardia Civil de la localidad y de otras vecinas, así como por el vecindario y obreros de la fábrica.

El fuego se inició alrededor de medianoche, en uno de los depósitos de conglomerados de corcho de la citada fábrica, en la calle de José Antonio, y en la que trabajan unos 800 obreros. El sereno, al darse cuenta del incendio hizo sonar la sirena de alarma que despertó a todo el vecindario. Rápidamente acudieron las autoridades y pueblo en general, iniciándose los trabajos de extinción con los recursos de que se disponía, mientras se daba oviso a los bomberos de Gerona, Figueras y Barcelona.

Las llamas adquirieron rápidamente alarmantes proporciones y se extendían por las distintas naves de que consta la fábrica, favorecidas por la gran combustibilidad de las materias almacenadas.

Desde muchos kilómetros de distancia se apreciaba el resplandor del fuego, cuyas llamas se elevaban a considerable altura. Ante el peligro de que el incendio se propagase a las viviendas cercanas, fueron éstas desalojadas, y en tres de ellas, las llamas llegaron a prender, pero la rápida intervención de los bomberos evitó que el fuego continuase en esta parte.

La violencia del incendio ha ocasionado el derrumbamiento de la fachada de la fábrica que da a la carretera general, así como paredes y techos de diversas naves. —Cifra.

Oposiciones a Ingreso en el Magisterio (Maestros)

Relación de aprobados en el ejercicio oral

LISTA GENERAL DE APROBADOS EN EL SEGUNDO EJERCICIO (ORAL)

1: Don Pablo Pérez Llorente, 5 puntos; 2: Don Pablo Acinas Linares, 4,50 puntos; 3: Don Angel Díaz Sánchez, 7,50 puntos; 4: Don Angel González González, 5 puntos; 5: Don Alejandro Díez Riol, 6,50 puntos; 6: Don Antonio Mediavilla Gómez, 5,50 puntos; 7: Don Gregorio Vallejo Fuente, 4,50 puntos; 8: Don Damiel Arias Beirán, 4,50 puntos; 9: Don Luis Fernández Rodríguez, 6,75 puntos; 10: Don Carlos Campoy García, 4,50 puntos; 11: Don Julián Carrera de la Red, 8,75 puntos; 12: don Indalecio Hurtado Rebollo, 7,50 puntos; 13: Don Rogelio Medina Rubio, 7,50 puntos; 14: Don Euxiquio Vielva Vielva, 4,50 puntos; 15: Don Pedro Moreno Merino, 5,75 puntos; 16: Don Luis Ciruelos Aguilar, 6 puntos; 17: Don Rogelio Mosquera Rey, 6 puntos; 18: Don Juan Pedro García Domínguez, 4,50 puntos; 19: don Celestino Suárez García, 7,50 puntos.

Los hijos o huérfanos de maestros, que no figuran en la relación anterior, se presentarán ante el Tribunal para la realización del tercer ejercicio (práctico) en los días y horas que sean convocados.

El ejercicio tercero (práctico), comenzará el próximo martes, día 10 de febrero, a las tres de la tarde, en la Escuela graduada (Sección cuarta), de los "Sindicatos Católicos", convocándose para tal fecha a los opositores siguientes:

Pablo Pérez Llorente, Justino Alonso Pascual, Miguel Alonso Zamora, Pablo Acinas Linares, Angel Díaz Sánchez, Angel González y González, Justino Leal de la Barba y Eduardo Rodríguez Martínez.

Palencia, 5 de enero de 1953. — El Secretario, ANTONIO DEL ALAMO. V.° B.° El Presidente, S. RODRIGUEZ.

Toda clase de relojes, pulseras, a plazos, en

CASA SALAMANCA

Rincón Ameno

HOGAR

El recién casado:

—¿Sólo hay queso para comer?

La recién casada:

—Nada más, querido. Las salchichas empezaron a arder y las llamas se corrieron a la tarta de manzana, de modo que tuve que usar la sopa para apagarlo todo.

RESPUESTA

Por el Berlín occidental circula la siguiente historieta húngara: El presidente Rakosi quiso saber cómo andaba el ánimo de su pueblo. Para ello se le ocurrió interrogar a un sacerdote, quien le contestó:

—¿Cómo quiere usted que yo lo sepa? Cuando digo la misa estoy vuelto de espalda a mis feligreses y no puedo verles.

Rakosi va en busca del pastor protestante y le pregunta también "qué es lo que dice el pueblo". El pastor le responde:

—No puedo saberlo; mientras yo predico, el pueblo está callado.

Bastante desalentado, Rakosi se dirige con la misma cuestión al rabino judío. Para empezar, éste le pide cien florines. Rakosi se los da y le insta a que hable claro.

—Deme otros cien florines—es la contestación.

El presidente húngaro refunfuña, pero accede a dárselos. Luego le exige una respuesta. Pero el rabino le vuelve a pedir otros cien florines, y así se repite el juego tres veces consecutivas. Hasta que, harto al fin, el presidente Rakosi estalla y le dice:

—¿Cuánto tiempo va a durar esto?

—Eso es precisamente, señor presidente —contesta el rabino—, lo que se preguntan todos los húngaros.

TRATAMIENTO

—Entonces, ¿tú crees que para adelgazar debo tomar diariamente un vasito de bencina?

—¡Claro, hombre! Siempre se ha dicho que no hay como eso para quitar la grasa.

JEROGLIFICO

Número 43:

¿Repartiste caramelos a los niños?

ENERO
1
JUEVES

0

10001

La solución en el número próximo.

Solución al Jeroglífico núm. 42: SI, CON UNAMUNO

ADIVINANZA

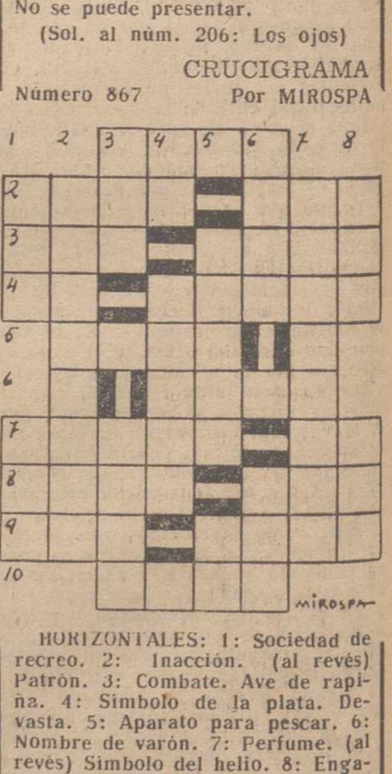
Número 207:

Dos buenas piernas tenemos
Y no podemos andar
Sin el hombre, que sin nosotros
No se puede presentar.

(Sol. al núm. 206: Los ojos)

CRUCIGRAMA

Número 867 Por MIROSPA



HORIZONTALES: 1: Sociedad de recreo. 2: Inacción. (al revés) Patrón. 3: Combate. Ave de rapiña. 4: Símbolo de la plata. Devasta. 5: Aparato para pescar. 6: Nombre de varón. 7: Perfume. (al revés) Símbolo del helio. 8: Engaño, fraude. Ligo. 9: En francés: asno. Estima, gloria. 10: De la naturaleza del hueso.

VERTICALES: 1: Onda. Río de Italia. 2: Saltamontes. 3: Héroe español. Aceite. 4: Artículo. Partícula material pequeñísima. 5: Suaviza. Nombre de letra. 6: Vello que apunta sobre el labio superior. Juguete. 7: Pase taurino. 8: Río aragonés. Herramienta agrícola.

Solución al Crucigrama núm. 866:

HORIZONTALES: 1: Memo. 2: Aser. Más. 3: Mus. Cara. 4: oM. Barón. 5: Irán. 6: Dama. 7: Bedel. De. 8: Orin. Sol. 9: JoR. Beso. 10: Amin.

VERTICALES: 1: Amo. Bol. 2: Sumidero. 3: Mes. Dirá. 4: Er. Baden. 5: Canal. Bi. 6: Omar. Sen. 7: Aromados. 8: San. Elo.

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 5.—La sesión de Bolsa de hoy ha reducido aun más su negocio respecto de los días precedentes, viéndose más claramente el proceso de realización de beneficios en valores que han experimentado recientes mejoras. Incluso Banco España ha afectado este movimiento del mercado que le hace ceder nueve enteros quedando con papel al cierre. También han perdido cinco enteros Rif; cuatro Urbanizadora Metro y tres Ponferrada. Las mejoras escasas en número, destacaron principalmente en ocho enteros, en Portland Valderribas; cinco en Aguila y tres en Tabacalera. Al cierre parecía entonarse de nuevo el ambiente sobre todo en valores industriales. —Cifra.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA